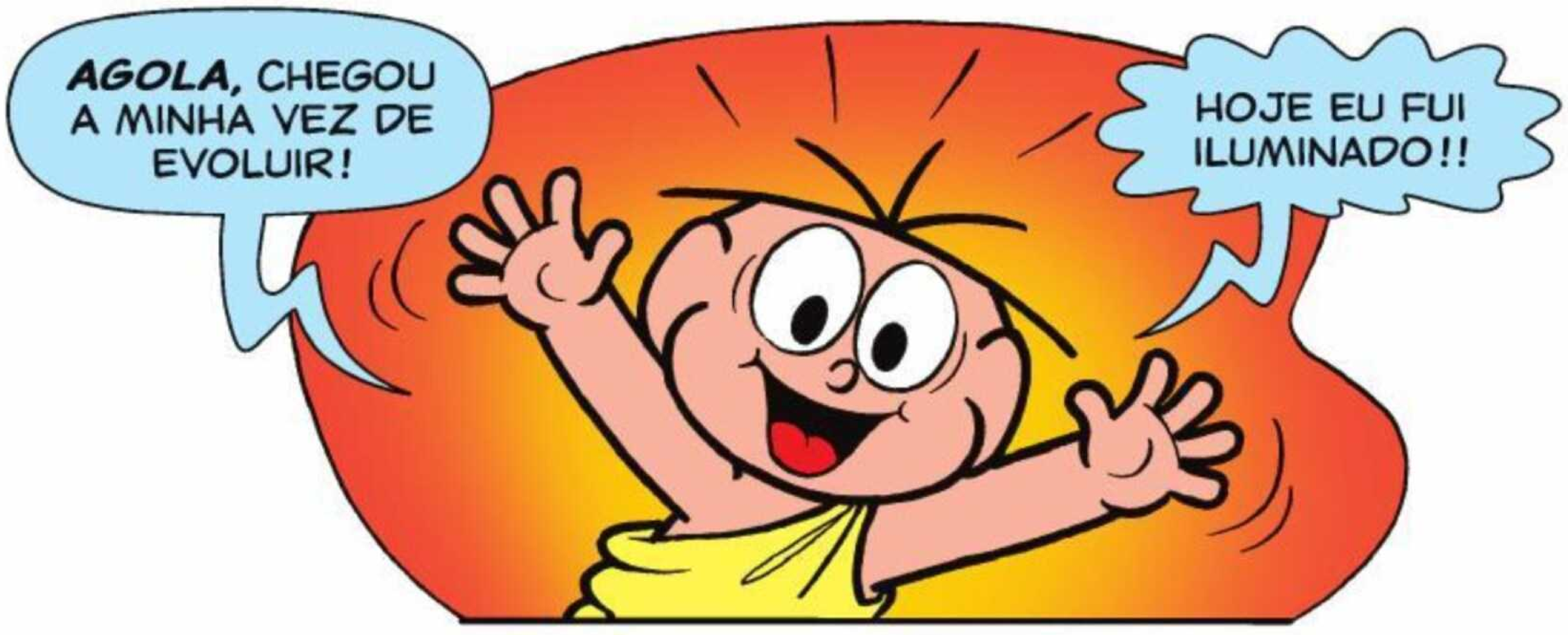
MAURICIO
TURMA DA
Mônica
UM DIA
ILUMINADO
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
Nº21
© MSP - BRASIL

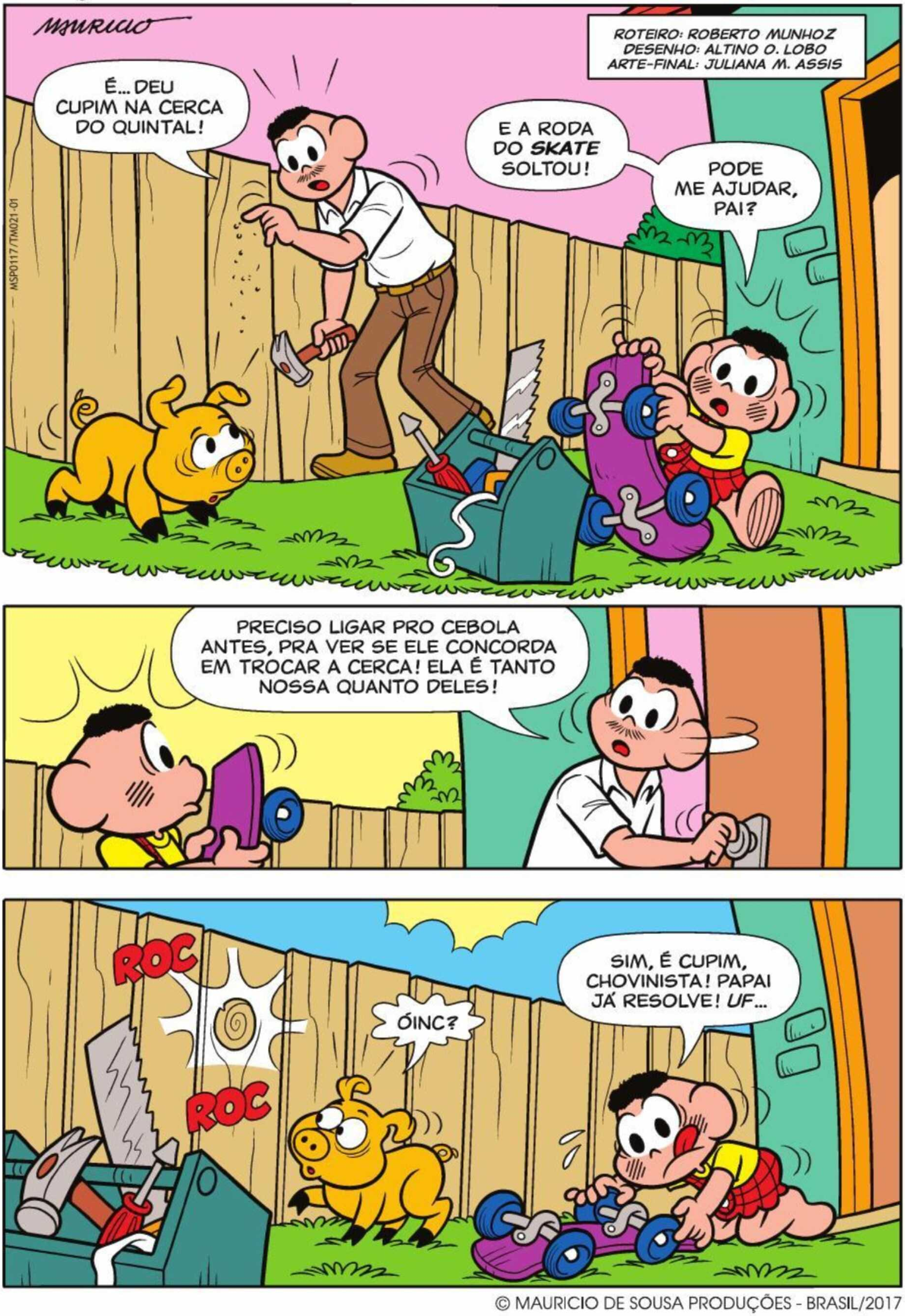
INFORME PUBLICITÁRIO
FOI + QUE ÉPICO! CCXP 2016
MAIORES
ENCONTROS
DO MUNDO!
FÃS E ÍDOLOS:
GERAÇÕES
Entre centenas de encontros que aconteceram durante a CCXP 2016, um foi especial: Mauricio de Sousa, que gosta tanto de Quadrinhos que mudou a História do Brasil e do mundo com sua arte, visão e liderança, trocou autógrafos com Pyong Lee, o jovem Youtuber que, além de ter uma crescente legião de seguidores em seu canal, sempre sonhou ser um personagem em uma História em Quadrinhos... e não é que aconteceu mesmo?
CHICO BENTO MOÇO
CHICO E O ADVERSÁRIO MISTERIOSO
PANINI
EM NOME DOS AMIGOS DA
VALEU!
COMIC CON EXPERIENCE
NÃO DÁ NEM PRA DIZER
QUE A GENTE ESTÁ EXAGERANDO: A COMIC
CON XP, REALIZADA AQUI NO BRASIL E POR BRASILEIROS, É SIM
A MAIOR CONVENÇÃO DE QUADRINHOS DO MUNDO! FICA AQUI REGISTRADA
A NOSSA ADMIRAÇÃO E FELICIDADE COM ESSA EXTRAORDINÁRIA REALIZAÇÃO.
DE FÃS PARA FÃS, NÃO VAMOS ESQUECER NUNCA! PARABÉNS, PESSOAL!
...E ATÉ A PRÓXIMA!

JÁ LEPALALAM QUE A NATULEZA SEGUE UM PLANO DE EVOLUÇÃO INFALÍVEL?
O OVO VILA PASSALINHO...
...A SEMENTE VILA ÁLVOLE...
...TUDO EVOLUI!
MAURICIO


AGOLA, CHEGOU A MINHA VEZ DE EVOLUIR!
HOJE EU FUI ILUMINADO!!

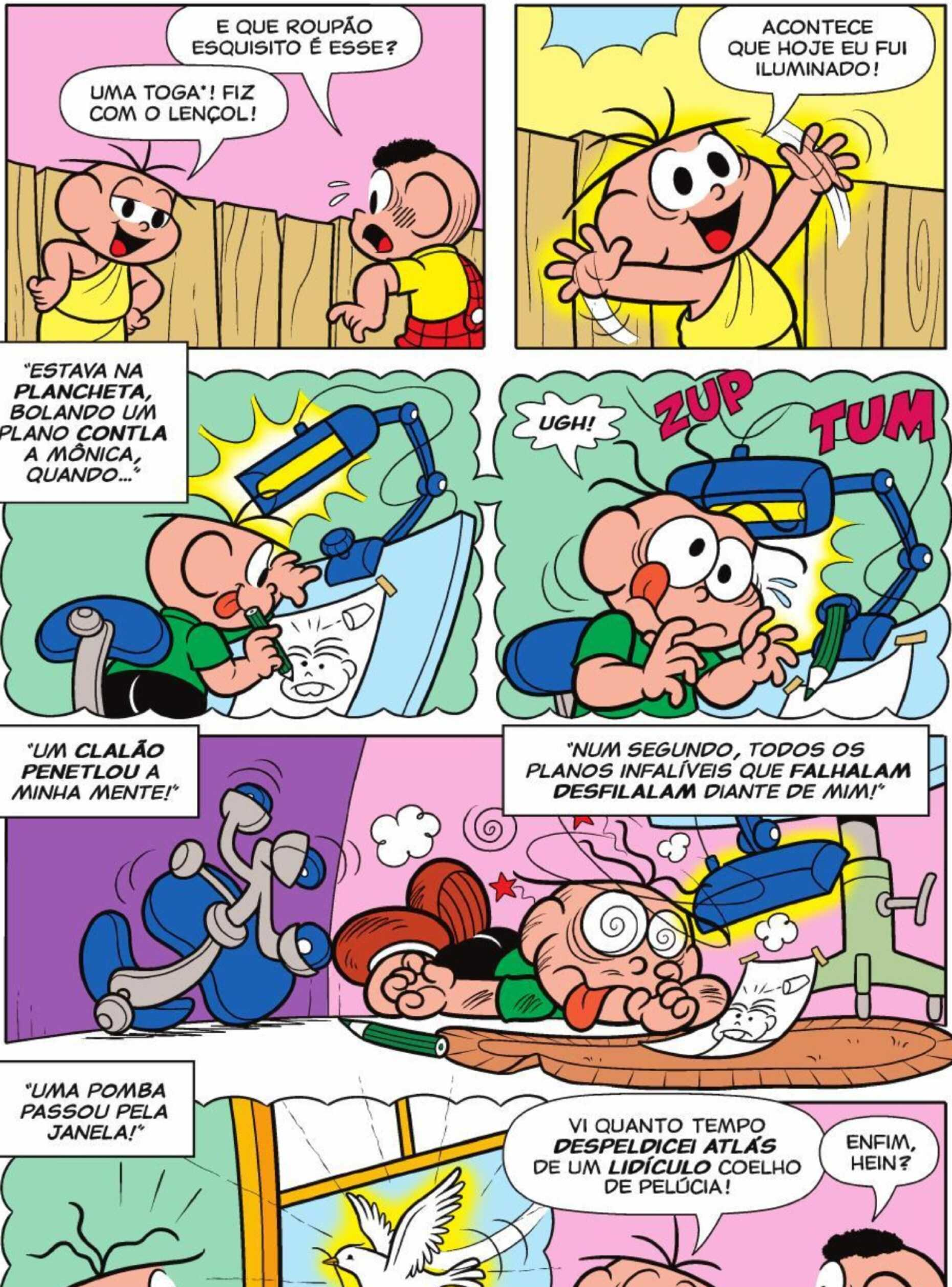
QUER SABER COMO? HÊ, HÊ...
SIGA O MESTLE, VILE A PÁGINA E PLEPALE-SE PALA A LEVELAÇÃO!

TURMA em UM DIA ILUMINADO



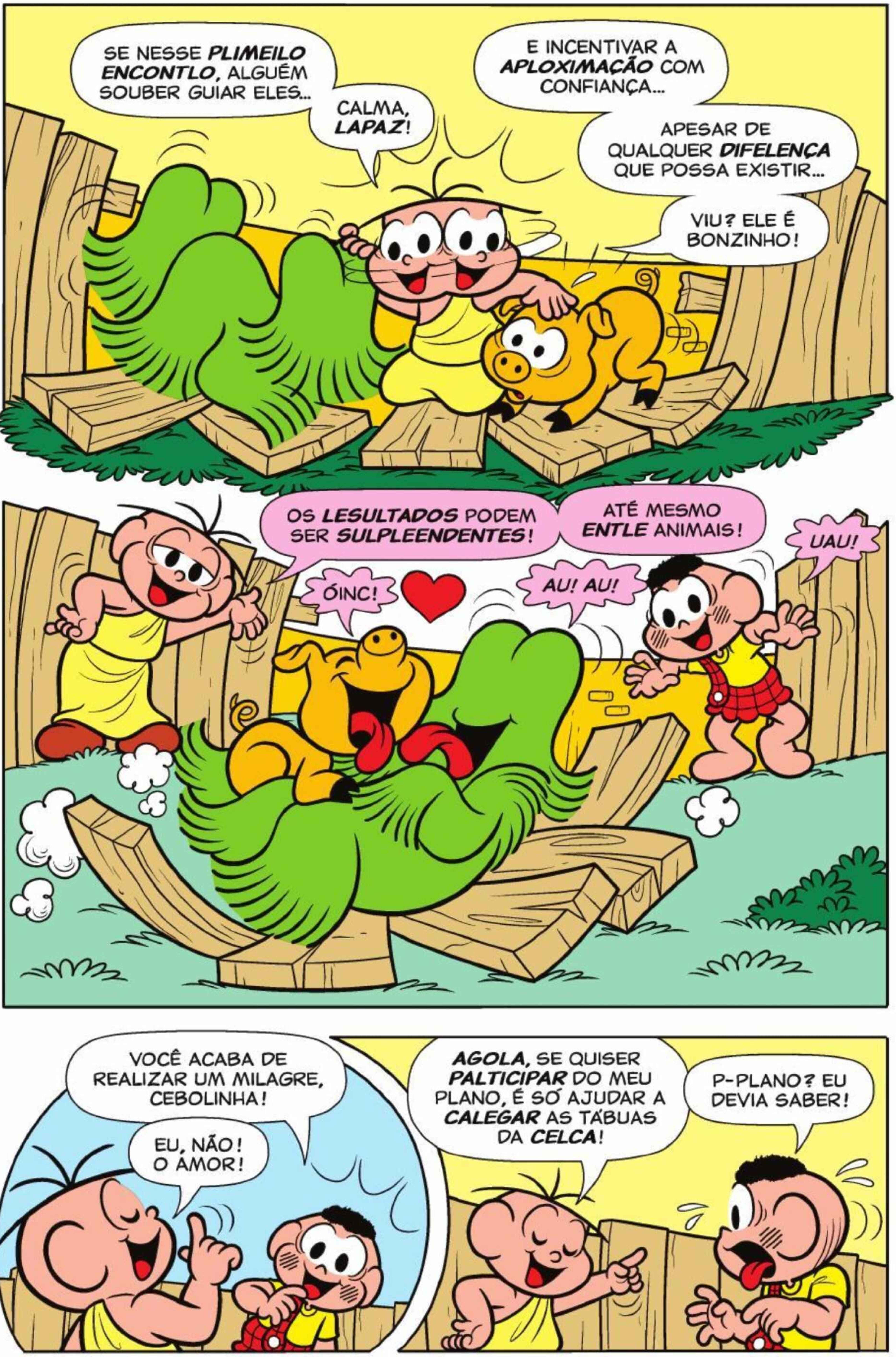
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2017

PLOCT
?
VIXI! QUE CUPINZÃO É ESSE?
SOU EU, CASCÃO! SE AFASTA! TÁ QUASE...
C-CEBOLINHA?
BLAM
?
POFT
O QUE VOCÊ FEZ?!
UÉ! *TELMINEI* O QUE A *NATULEZA* COMEÇOU!



*ANTIGO TRAJE ROMANO, ATUALMENTE, ADOTADO COMO SÍMBOLO DA SABEDORIA E PODER DOS JUÍZES.

E NÃO FOI SÓ! NOTEI *OUTLOS ABSULDOS*...
POR EXEMPLO, ESTA *CELCA ENTLE* NOSSOS QUINTAIS...
?
... *SEPALANDO* DUAS FAMÍLIAS TÃO AMIGAS...
DOIS AMIGOS TÃO *ILMÃOS*!
UF!
ACONTECE QUE A CERCA SEPARAVA ELES, TAMBÉM!
GROF!
ÓINC!
XI! O BICHO VAI PEGAR!
QUE NADA! APENAS NÃO ESTÃO ACOSTUMADOS UM COM O *OUTLO*!
MAS...
?
FUNC! FUNC!


SE NESSE PLIMEILO ENCONTLO, ALGUÉM SOUBER GUIAR ELES...
CALMA, LAPAZ!
E INCENTIVAR A APLOXIMAÇÃO COM CONFIANÇA...
APESAR DE QUALQUER DIFELENÇA QUE POSSA EXISTIR...
VIU? ELE É BONZINHO!
OS LESULTADOS PODEM SER SULPLEENDENTES!
ATÉ MESMO ENTLE ANIMAIS!
UAU!
ÓINC!
AU! AU!
VOCÊ ACABA DE REALIZAR UM MILAGRE, CEBOLINHA!
EU, NÃO! O AMOR!
AGOLA, SE QUISER PALTICIPAR DO MEU PLANO, É SÓ AJUDAR A CALEGAR AS TÁBUAS DA CELCA!
P-PLANO? EU DEVIA SABER!

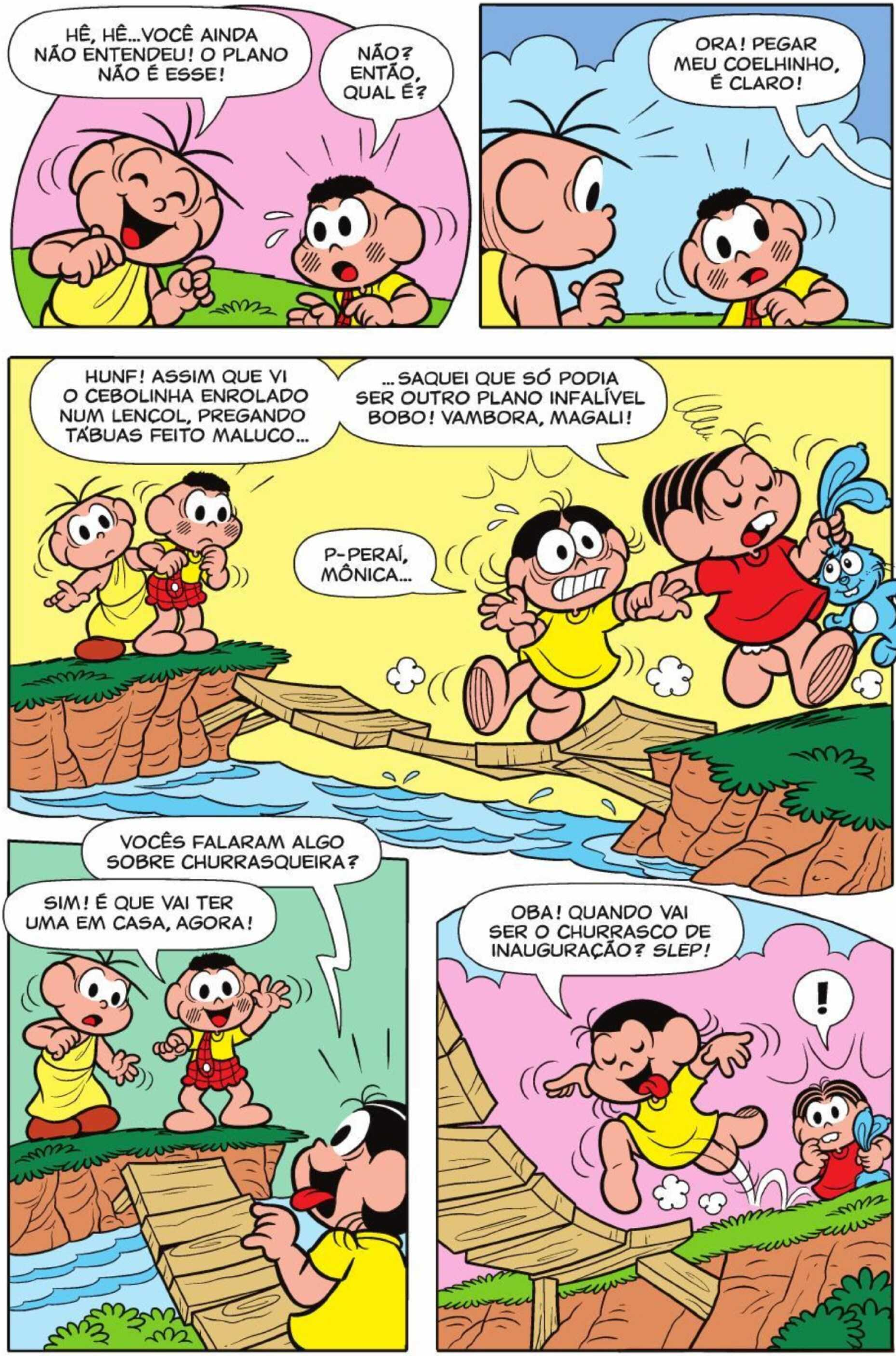
LÁ, LÁ, LÁ...
NÃO TÔ OUVINDO NADA!
HÊ, HÊ... CALMA! ESSE É OUTLO TIPO DE PLANO...
?
MAS NÃO SE APLESSSE! QUANDO SE SENTIR PLONTO...
...SIGA MINHAS PEGADAS! ELAS SELÃO CLALAS!
ESTRANHO! ELE BRILHA COMO SE TIVESSE PURPURINA NA ROUPA...
CASCÃO!
?
CADÊ A CERCA QUE TAVA AQUI, FILHO?
A... A CERCA? BEM...
OS CUPINS... DIGO, O CEBOLINHA... ER...

OLÁ, VIZINHO!
PUXA, QUANDO LIGOU, NÃO PENSEI QUE O TRABALHO COM A CERCA ESTIVESSE TÃO ADIANTADO!
AH, E... NÃO TAVA!
!
EI! NOSSOS BICHOS SE ENTENDEM BEM! NUNCA IMAGINEI!
HÊ, HÊ... TAMBÉM, COM TANTO ESPAÇO LIVRE PRA CORRER!
E SE COLOCARMOS UMA CHURRASQUEIRA NO LUGAR DA CERCA?
BOA! E UM BALANÇO PRAS CRIANÇAS, TAMBÉM!
PERAÍ! VÃO TRANSFORMAR OS QUINTAIS NUMA ÁREA DE LAZER? UAU!
SERÁ QUE ERA ESSE O PLANO DO CEBOLINHA?
SE FOR, É GENIAL! PRECISO ACHAR ELE PRA CONTAR A BOA NOVA!

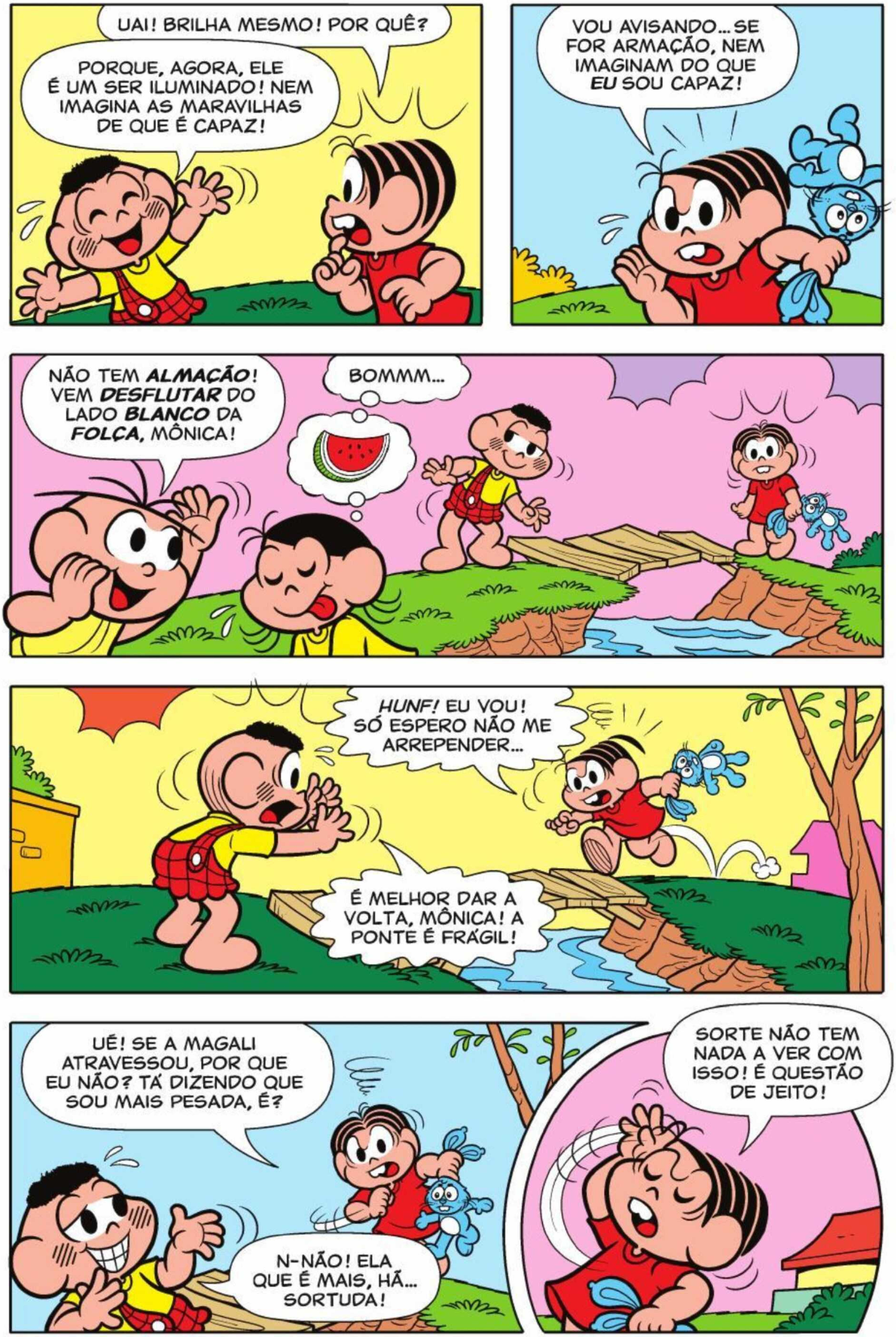
É, AS PEGADAS ESTÃO CLARAS!
TAMBÉM, CARREGADO COMO SAIU...
UAI! SERÁ OUTRO MILAGRE? O BIDU E O MINGAU NUNCA SE ENTENDERAM!
!
SLEP!
CÃO, GATO E PASSA-RINHO NUMA BOA? QUEM DIRIA?
U-UM CHORINTENSE E UM FALMEIRANO JUNTOS? UAU! É MILAGRE, COM CERTEZA!

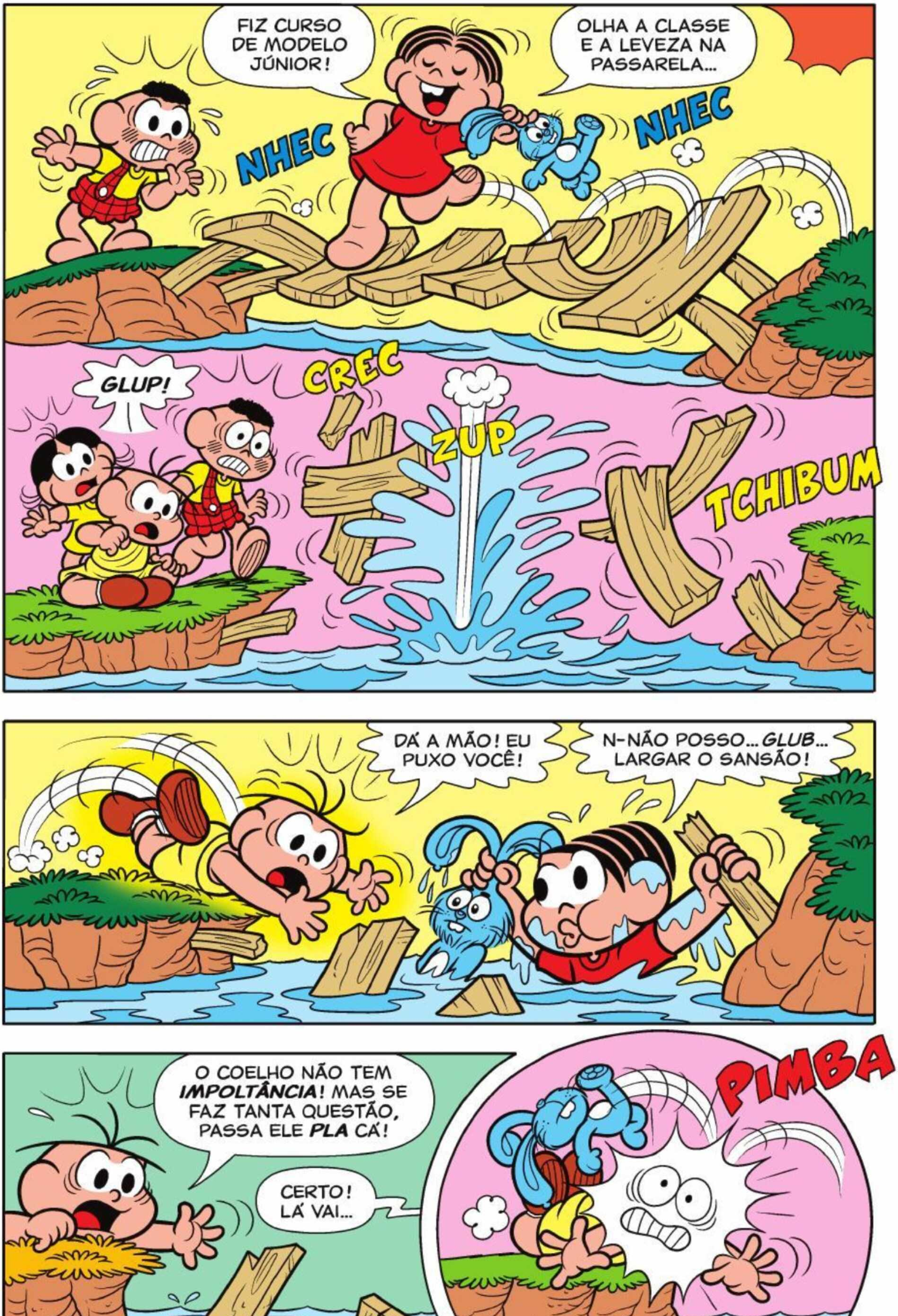
OI! VIRAM UM GAROTO DE CABELO ESPETADO NUM LENÇOL...
...CARREGADO DE TÁBUAS, PASSAR POR AQUI?
OLHA! DEVE SER O TAL SUJINHO!
BEM QUE O MESTRE AVISOU QUE ENCONTRARÍAMOS VOCÊ NO CAMINHO!
MESTRE?
SIM! O GAROTO DE CABELO ESPETADO!
O QUE TROCA O R PELO L!
QUE NOS MOSTROU QUE, MAIS IMPORTANTES DO QUE A COR DA CAMISA, É O RESPEITO...
...E A AMIZADE!
ELE FOI PREGAR NA COLINA, ONDE O RIACHO FAZ A CURVA!
DISSE QUE ESPERA POR VOCÊ PARA, JUNTOS, REALIZAREM O MAIOR PLANO DE TODOS!
"VAI, CHORINTIANS!"
"DÁ-LHE, FALMEIRAS!"
MESTRE!
DIGO, CEBOLINHA!
ESTOU INDO!

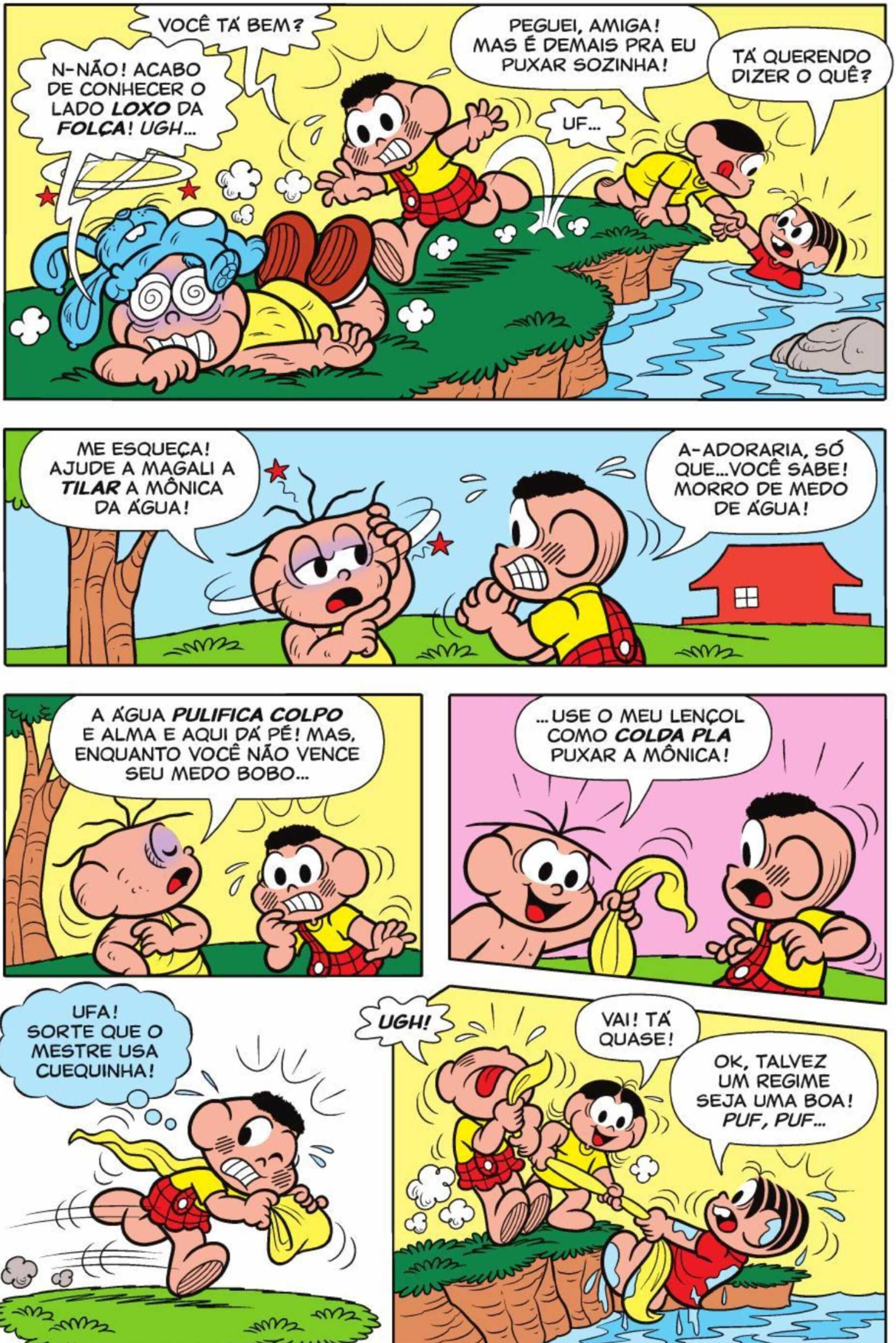
PARTE 2 O PREGADOR


HÊ, HÊ...VOCÊ AINDA NÃO ENTENDEU! O PLANO NÃO É ESSE!
NÃO? ENTÃO, QUAL É?
ORA! PEGAR MEU COELHINHO, É CLARO!
HUNF! ASSIM QUE VI O CEBOLINHA ENROLADO NUM LENÇOL, PREGANDO TÁBUAS FEITO MALUCO...
...SAQUEI QUE SÓ PODIA SER OUTRO PLANO INFALÍVEL BOBO! VAMBORA, MAGALI!
P-PERAÍ, MÔNICA...
VOCÊS FALARAM ALGO SOBRE CHURRASQUEIRA?
SIM! É QUE VAI TER UMA EM CASA, AGORA!
OBA! QUANDO VAI SER O CHURRASCO DE INAUGURAÇÃO? SLEP!
!

*DO SÂNSCRITO, MAN=MENTE E TRA=PROTEGER. PALAVRA OU FRASE USADA NA MEDITAÇÃO E RELAXAMENTO.


UAI! BRILHA MESMO! POR QUÊ?
PORQUE, AGORA, ELE É UM SER ILUMINADO! NEM IMAGINA AS MARAVILHAS DE QUE É CAPAZ!
VOU AVISANDO... SE FOR ARMAÇÃO, NEM IMAGINAM DO QUE *EU* SOU CAPAZ!
NÃO TEM ***ALMAÇÃO***! VEM ***DESFLUTAR*** DO LADO ***BLANCO*** DA ***FOLÇA,*** MÔNICA!
BOMMM...
HUNF! EU VOU! SÓ ESPERO NÃO ME ARREPENDER...
É MELHOR DAR A VOLTA, MÔNICA! A PONTE É FRÁGIL!
UÉ! SE A MAGALI ATRAVESSOU, POR QUE EU NÃO? TÁ DIZENDO QUE SOU MAIS PESADA, É?
N-NÃO! ELA QUE É MAIS, HÃ... SORTUDA!
SORTE NÃO TEM NADA A VER COM ISSO! É QUESTÃO DE JEITO!

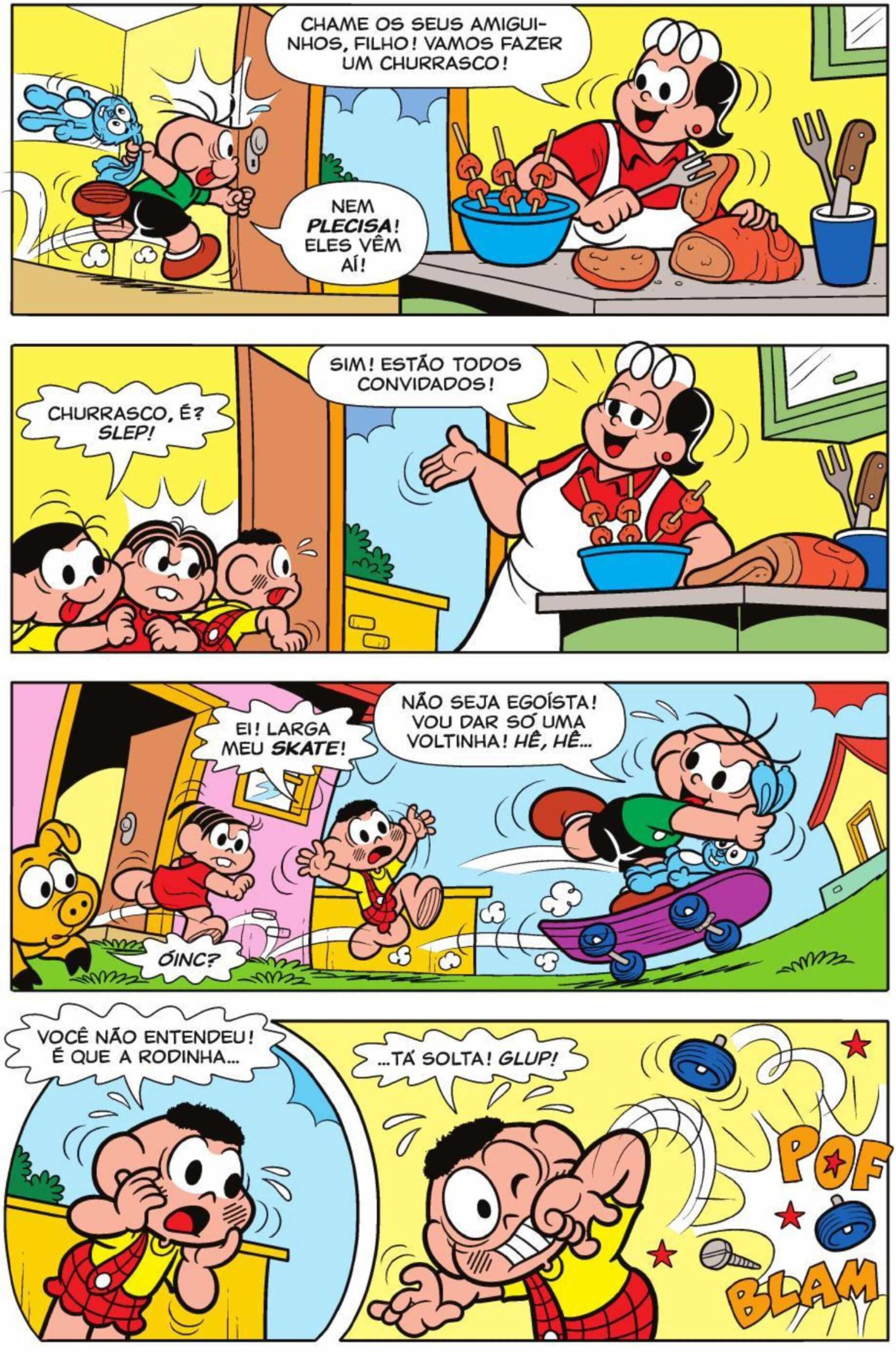

FIZ CURSO DE MODELO JÚNIOR!
OLHA A CLASSE E A LEVEZA NA PASSARELA...
NHEC
NHEC
GLUP!
CREC
ZUP
TCHIBUM
DÁ A MÃO! EU PUXO VOCÊ!
N-NÃO POSSO... GLUB... LARGAR O SANSÃO!
O COELHO NÃO TEM IMPOLTÂNCIA! MAS SE FAZ TANTA QUESTÃO, PASSA ELE PLA CÁ!
CERTO! LÁ VAI...
PIMBA


VOCÊ TÁ BEM?
N-NÃO! ACABO DE CONHECER O LADO **LOXO** DA **FOLÇA**! UGH...
PEGUEI, AMIGA! MAS É DEMAIS PRA EU PUXAR SOZINHA!
UF...
TÁ QUERENDO DIZER O QUÊ?
ME ESQUEÇA! AJUDE A MAGALI A **TILAR** A MÔNICA DA ÁGUA!
A-ADORARIA, SÓ QUE... VOCÊ SABE! MORRO DE MEDO DE ÁGUA!
A ÁGUA ***PULIFICA COLPO*** E ALMA E AQUI DÁ PÉ! MAS, ENQUANTO VOCÊ NÃO VENCE SEU MEDO BOBO...
...USE O MEU LENÇOL COMO ***COLDA PLA*** PUXAR A MÔNICA!
UFA! SORTE QUE O MESTRE USA CUEQUINHA!
UGH!
VAI! TÁ QUASE!
OK, TALVEZ UM REGIME SEJA UMA BOA! *PUF, PUF...*

MESTRE! O RESGATE FOI UM SUCESSO!
GRAÇAS AO SEU MANTO!
COMO POSSO AGRADECER?
HÃ? MESTRE?
UÉ! CADÊ ELE?
SUMIU!
E O COELHINHO TAMBÉM! *ARGH!* ERA ARMAÇÃO, EU SABIA!
NÃO TIRE CONLUSÕES! EU TAMBÉM FUGIRIA SE ESTIVESSE SÓ DE CUECAS!
E PRECI-SAVA LEVAR O SANSÃO?
OPA!
DEPOIS DE TOCAR O MANTO, MINHAS MÃOS FICARAM BRILHANTES!
A-AS MINHAS TAMBÉM! SERÁ MILAGRE?
NÃO...
!
É PURPURINA, MESMO! *HUNF!*

PARTE 3

SIGA O MESTRE


CHAME OS SEUS AMIGUINHOS, FILHO! VAMOS FAZER UM CHURRASCO!
NEM *PLECISA*! ELES VÊM AÍ!
CHURRASCO, É? *SLEP!*
SIM! ESTÃO TODOS CONVIDADOS!
EI! LARGA MEU ***SKATE***!
NÃO SEJA EGOÍSTA! VOU DAR SÓ UMA VOLTINHA! *HÊ, HÊ...*
ÓINC?
VOCÊ NÃO ENTENDEU! É QUE A RODINHA...
...TÁ SOLTA! *GLUP!*
POF
BLAM

UH-LÁ-LÁ!
CEBOLINHA!!
FALA! VOCÊ TÁ BEM?
P-POR INCLÍVEL QUE PALEÇA, SIM!
A PELÚCIA AMOLTECEU A QUEDA! DESTA VEZ O ENCALDIDO ME SALVOU! HÊ, HÊ...
ER... SEM LESSENTIMENTOS NEM COELHADAS, TÁ?
HUNF! TUDO BEM, JÁ LEVOU A SUA HOJE!
CHOMP! CHEGOU A VEZ DE ALIMENTAR O CORPO, TURMA!
O CHURRASCO TÁ SERVIDO!
SLEP!

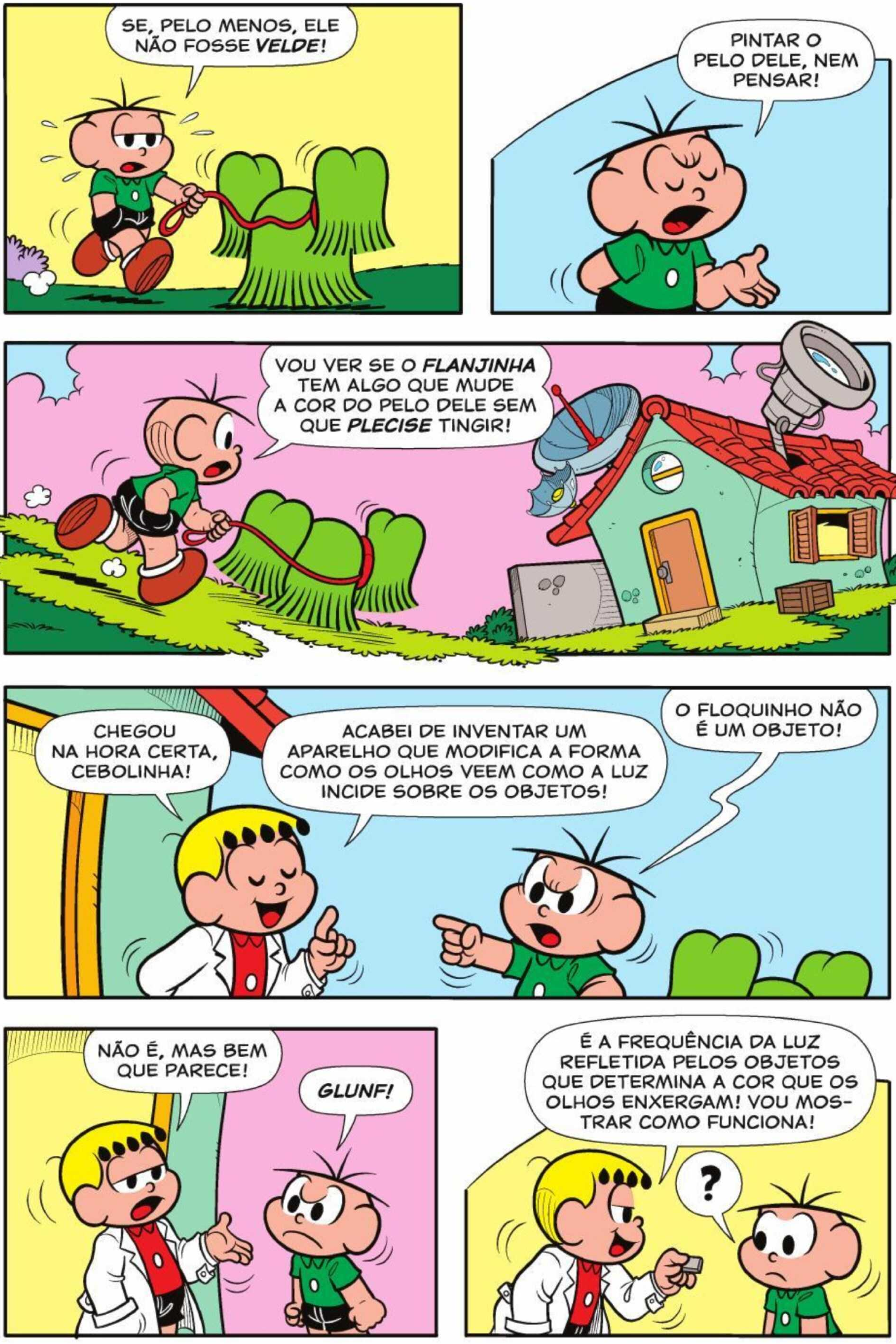
ESSE SEU PLANO FOI GENIAL! DEU ERRADO, COMO SEMPRE, MAS DEU CERTO, COMO NUNCA!
SLEP! O QUE QUER DIZER?
ORA, ACABOU BEM! TODOS EM PAZ, SE DIVERTINDO NESTE QUINTAL MARAVI-LHOSO! NÉ?
HÃ?
CEBOLINHA?
HÊ, HÊ...
UÉ! SERÁ QUE ELE FOI AO BANHEIRO?
Z
CHUIP!
FIM

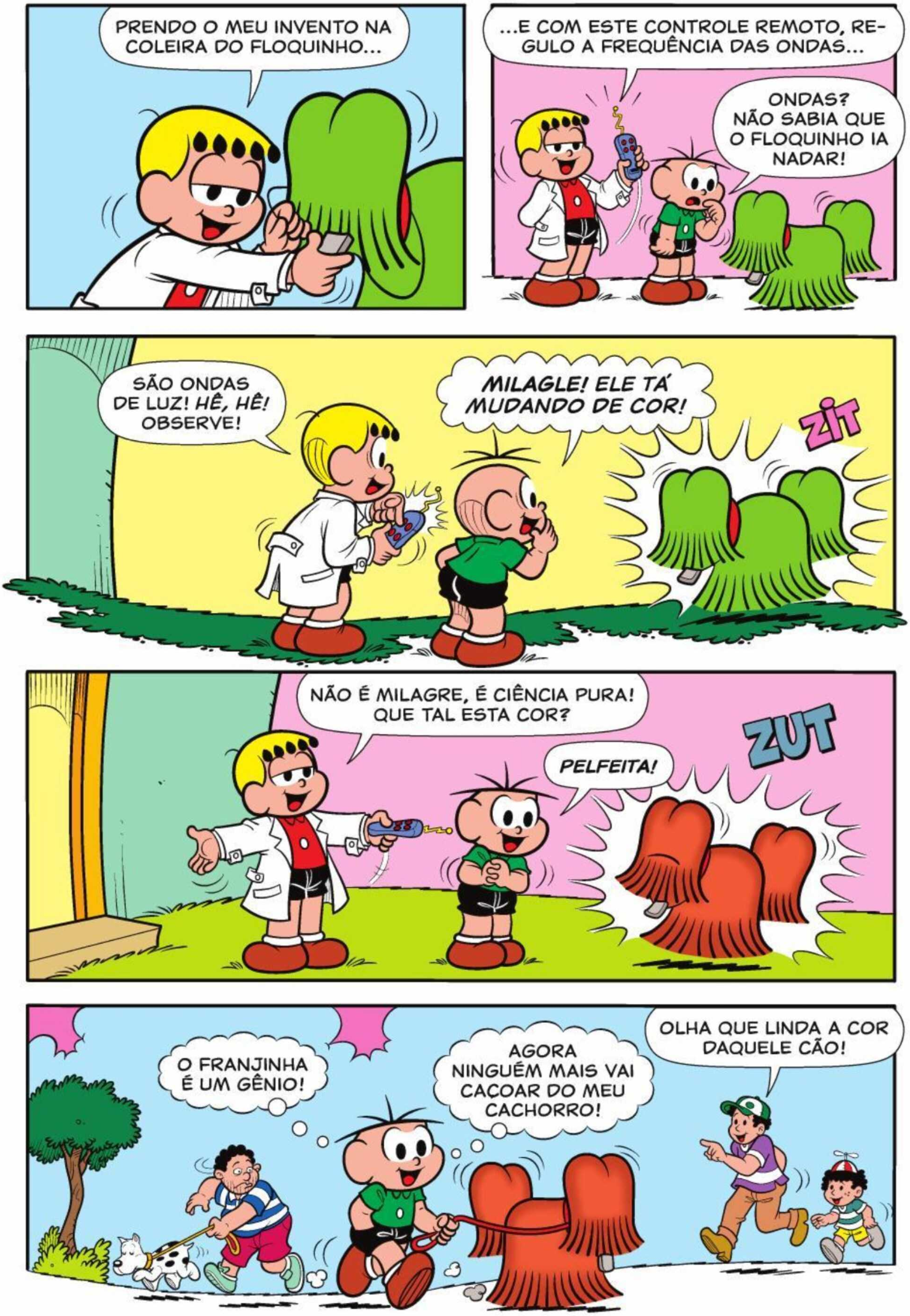
INFORME PUBLICITÁRIO
As peças desta história vão se encaixar?
NOVA FASE!
Nº 1
PARA COMEÇAR (OU CONTINUAR) A SUA COLEÇÃO!
Cebola recebe uma correspondência que pode atrapalhar seu namoro com a Mônica. Uma edição da *Turma da Mônica Jovem* para guardar pra sempre!
Turma da Mônica Jovem
...te amo para sempre!
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
TEM ROMANCE TEM PANINI
JÁ NAS BANCAS!
/revistaturmadamonicajovem

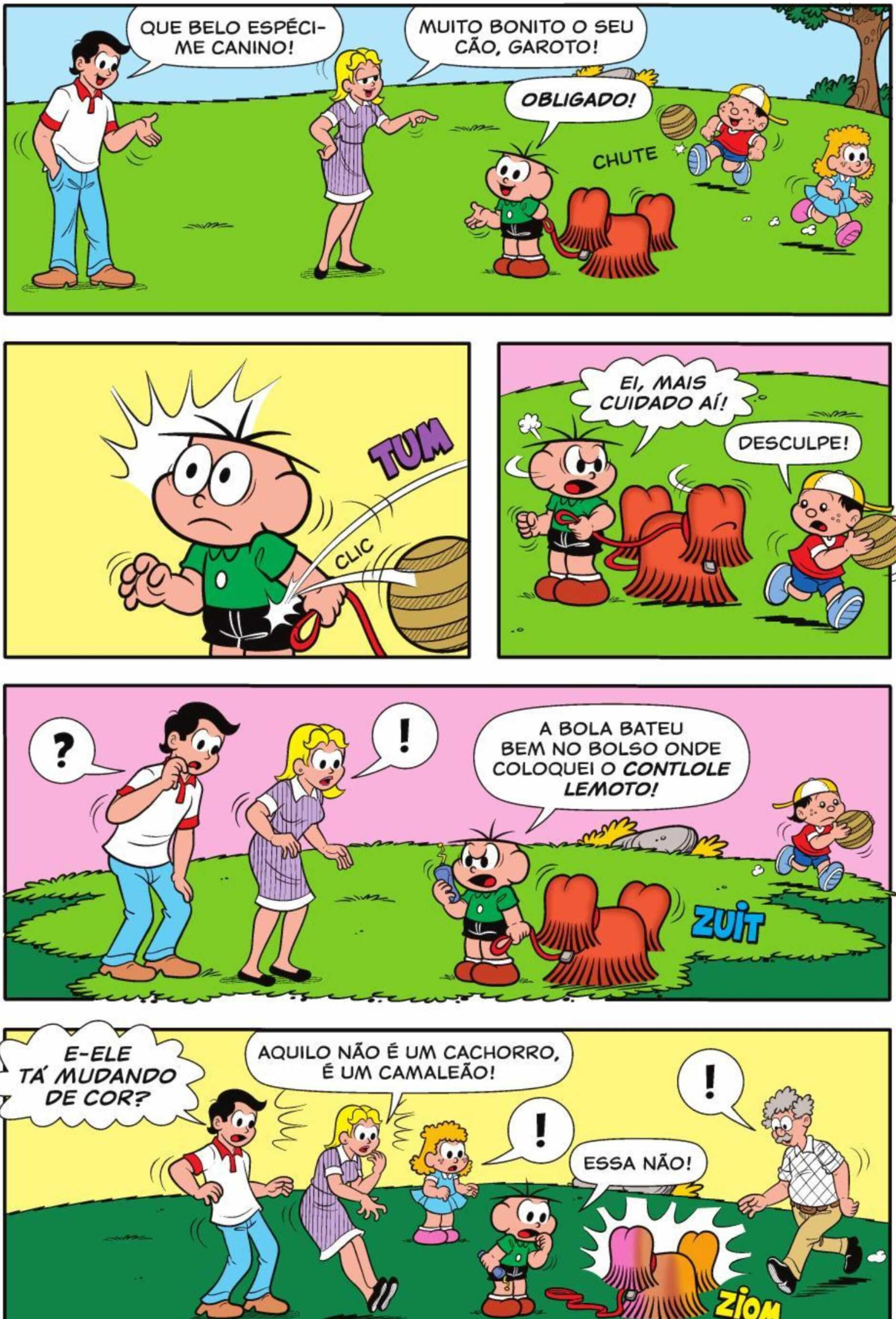
Bidu em BLÁ, BLÁ, BLÁ!

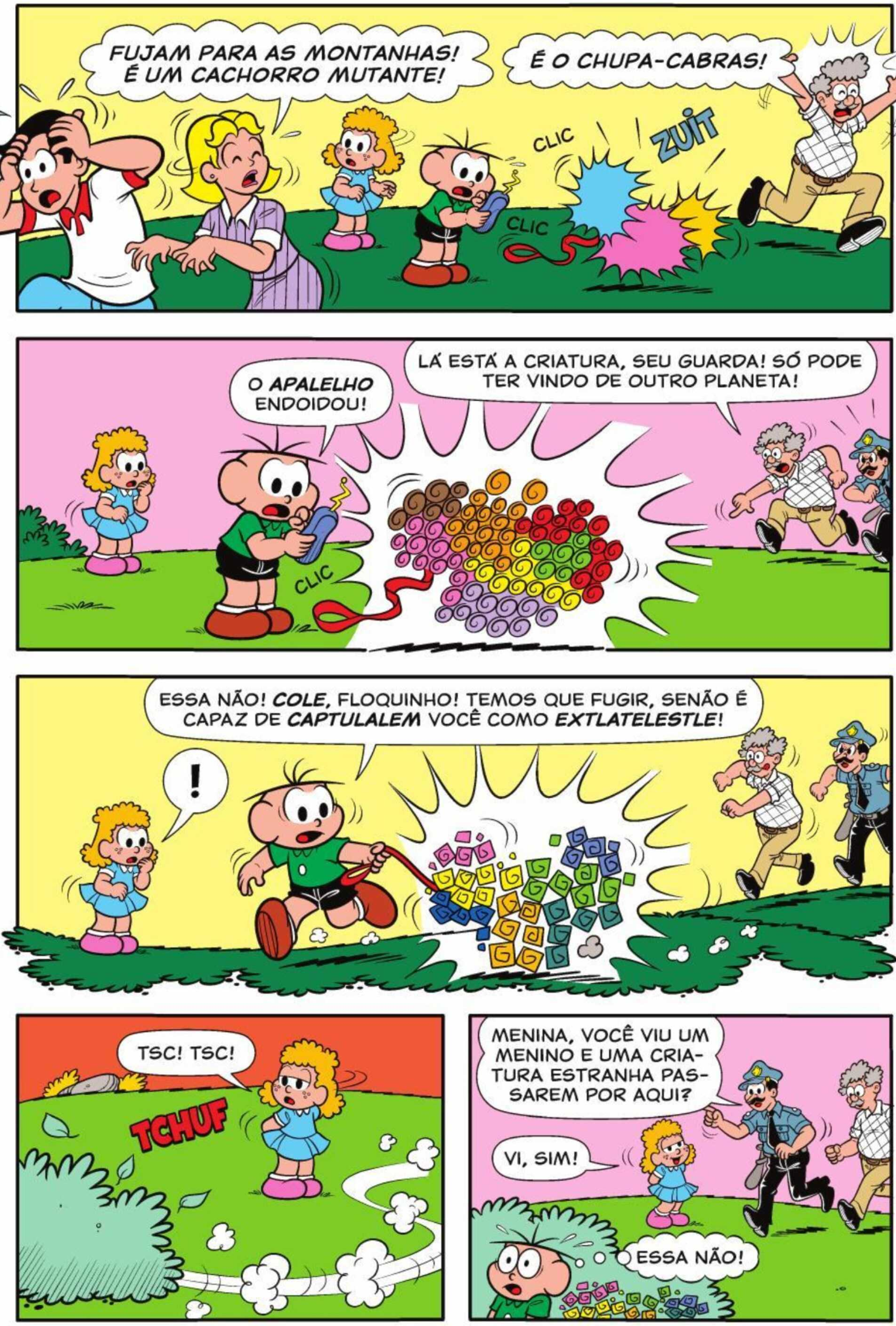
Cebolinha em

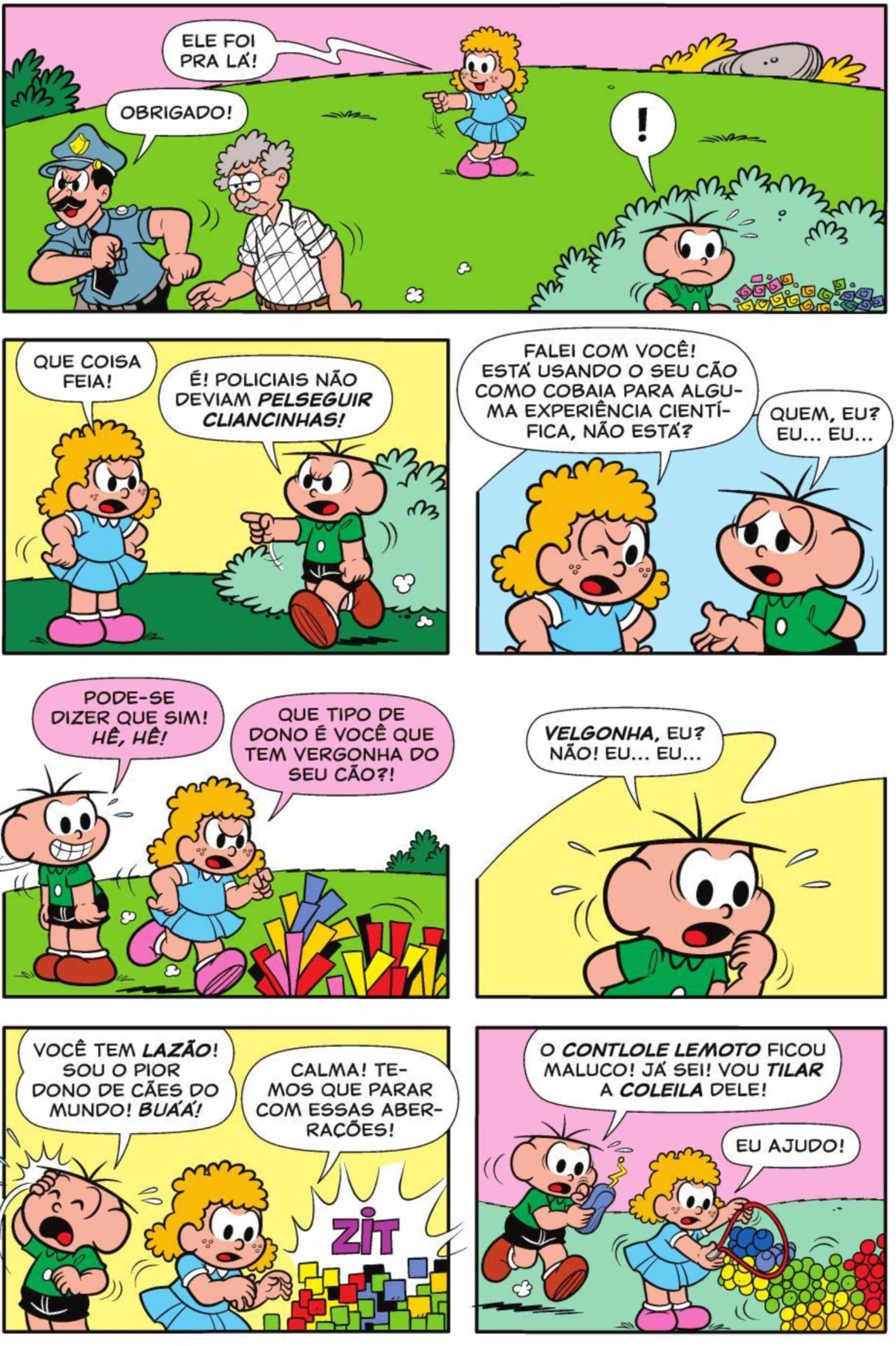
SE AO MENOS ELE NÃO FOSSE VERDE...

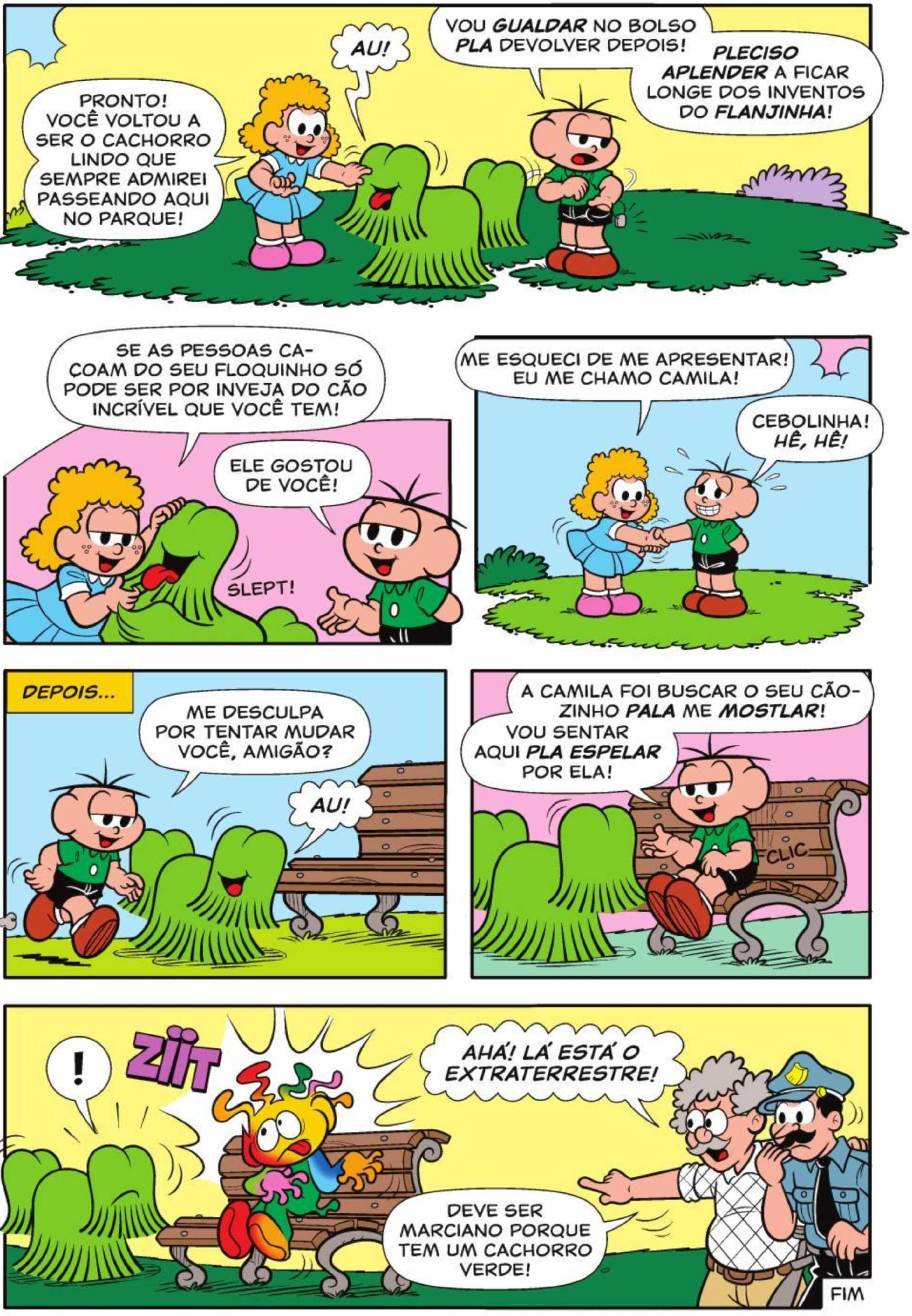

SE, PELO MENOS, ELE NÃO FOSSE VELDE!
PINTAR O PELO DELE, NEM PENSAR!
VOU VER SE O FLANJINHA TEM ALGO QUE MUDE A COR DO PELO DELE SEM QUE PLECISE TINGIR!
CHEGOU NA HORA CERTA, CEBOLINHA!
ACABEI DE INVENTAR UM APARELHO QUE MODIFICA A FORMA COMO OS OLHOS VEEM COMO A LUZ INCIDE SOBRE OS OBJETOS!
O FLOQUINHO NÃO É UM OBJETO!
NÃO É, MAS BEM QUE PARECE!
GLUNF!
É A FREQUÊNCIA DA LUZ REFLETIDA PELOS OBJETOS QUE DETERMINA A COR QUE OS OLHOS ENXERGAM! VOU MOS-TRAR COMO FUNCIONA!
?


PRENDO O MEU INVENTO NA COLEIRA DO FLOQUINHO...
...E COM ESTE CONTROLE REMOTO, REGULO A FREQUÊNCIA DAS ONDAS...
ONDAS? NÃO SABIA QUE O FLOQUINHO IA NADAR!
SÃO ONDAS DE LUZ! HÊ, HÊ! OBSERVE!
MILAGLE! ELE TÁ MUDANDO DE COR!
ZIT
NÃO É MILAGRE, É CIÊNCIA PURA! QUE TAL ESTA COR?
ZUT
PELFEITA!
O FRANJINHA É UM GÊNIO!
AGORA NINGUÉM MAIS VAI CAÇOAR DO MEU CACHORRO!
OLHA QUE LINDA A COR DAQUELE CÃO!


QUE BELO ESPÉCIME CANINO!
MUITO BONITO O SEU CÃO, GAROTO!
OBLIGADO!
CHUTE
TUM
CLIC
EI, MAIS CUIDADO AÍ!
DESCULPE!
?
!
A BOLA BATEU BEM NO BOLSO ONDE COLOQUEI O CONTLOLE LEMOTO!
ZUIT
E-ELE TÁ MUDANDO DE COR?
AQUILO NÃO É UM CACHORRO, É UM CAMALEÃO!
!
!
ESSA NÃO!
ZIOM


FUJAM PARA AS MONTANHAS! É UM CACHORRO MUTANTE!
É O CHUPA-CABRAS!
CLIC
ZUIT
CLIC
O APALELHO ENDOIDOU!
LÁ ESTÁ A CRIATURA, SEU GUARDA! SÓ PODE TER VINDO DE OUTRO PLANETA!
CLIC
!
ESSA NÃO! COLE, FLOQUINHO! TEMOS QUE FUGIR, SENÃO É CAPAZ DE CAPTULALEM VOCÊ COMO EXTLATELESTLE!
TSC! TSC!
TCHUF
MENINA, VOCÊ VIU UM MENINO E UMA CRIATURA ESTRANHA PASSAREM POR AQUI?
VI, SIM!
ESSA NÃO!


ELE FOI PRA LÁ!
OBRIGADO!
!
QUE COISA FEIA!
É! POLICIAIS NÃO DEVIAM PELSEGUIR CLIANCINHAS!
FALEI COM VOCÊ! ESTÁ USANDO O SEU CÃO COMO COBAIA PARA ALGUMA EXPERIÊNCIA CIENTÍFICA, NÃO ESTÁ?
QUEM, EU? EU... EU...
PODE-SE DIZER QUE SIM! HÊ, HÊ!
QUE TIPO DE DONO É VOCÊ QUE TEM VERGONHA DO SEU CÃO?!
VELGONHA, EU? NÃO! EU... EU...
VOCÊ TEM LAZÃO! SOU O PIOR DONO DE CÃES DO MUNDO! BUÁÁ!
CALMA! TEMOS QUE PARAR COM ESSAS ABERRAÇÕES!
ZIT
O CONTLOLE LEMOTO FICOU MALUCO! JÁ SEI! VOU TILAR A COLEILA DELE!
EU AJUDO!


PRONTO! VOCÊ VOLTOU A SER O CACHORRO LINDO QUE SEMPRE ADMIREI PASSEANDO AQUI NO PARQUE!
AU!
VOU GUALDAR NO BOLSO PLA DEVOLVER DEPOIS!
PLECISO APLENDER A FICAR LONGE DOS INVENTOS DO FLANJINHA!
SE AS PESSOAS CAÇOAM DO SEU FLOQUINHO SÓ PODE SER POR INVEJA DO CÃO INCRÍVEL QUE VOCÊ TEM!
ELE GOSTOU DE VOCÊ!
SLEPT!
ME ESQUECI DE ME APRESENTAR! EU ME CHAMO CAMILA!
CEBOLINHA! HÊ, HÊ!
DEPOIS...
ME DESCULPA POR TENTAR MUDAR VOCÊ, AMIGÃO?
AU!
A CAMILA FOI BUSCAR O SEU CÃOZINHO PALA ME MOSTLAR!
VOU SENTAR AQUI PLA ESPELAR POR ELA!
CLIC
!
ZIIT
AHÁ! LÁ ESTÁ O EXTRATERRESTRE!
DEVE SER MARCIANO PORQUE TEM UM CACHORRO VERDE!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

CORREIO DA TURMA DA MÔNICA

ESCREVA PARA:
REVISTA DA TURMA DA MÔNICA
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

A Turma da Mônica é muito legal!

GABRIEL G. DE SOUZA
13 ANOS - POR EMAIL

A Mônica e a Magali são fofas!

CAMILA S. MARTINS
11 ANOS - POR EMAIL

O Matheus gosta de ouvir as historinhas!

MATHEUS JESUS DE SÁ
POR EMAIL

Esta Turminha é demais!

JULIA G. DE SOUZA
8 ANOS - POR EMAIL

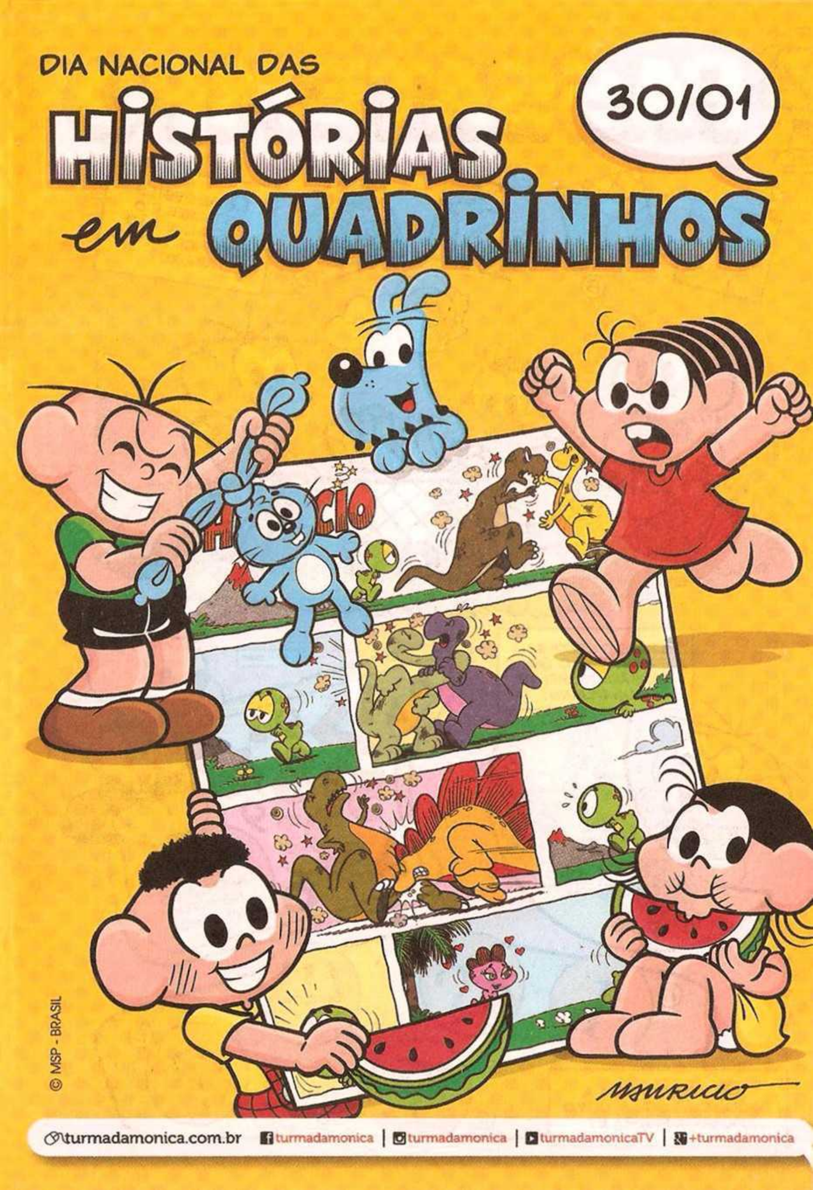
Adoro a Mônica e toda a Turma!

BEATRIZ VITÓRIA DE SOUZA!
5 ANOS - POR EMAIL

Eu me divirto com as histórias da Turma da Mônica!

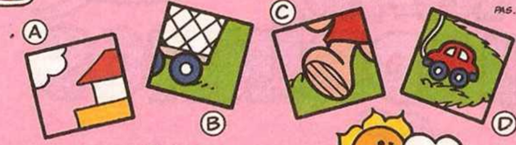
MARIA EDUARDA DE SOUZA
12 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

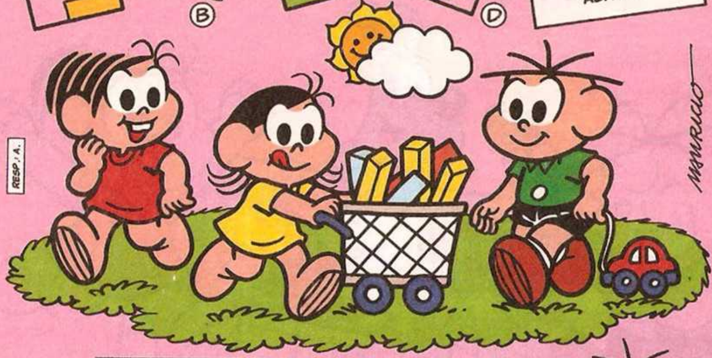

DIA NACIONAL DAS
HISTÓRIAS
em QUADRINHOS
30/01
© MSP - BRASIL
MAURICIO
turmadamonica.com.br
turmadamonica
turmadamonica
turmadamonicaTV
+turmadamonica

PASSATEMPO

PAS. 9504-A



QUAL DESTES DETALHES É O ÚNICO QUE **NÃO** PERTENCE À CENA ABAIXO?



RESP.: A.

AJUDE O CEBOLINHA A ENCONTRAR O **ÚNICO** SANSÃO DIFERENTE DOS DEMAIS!

RESP.: 2.

PAS. 9504-B

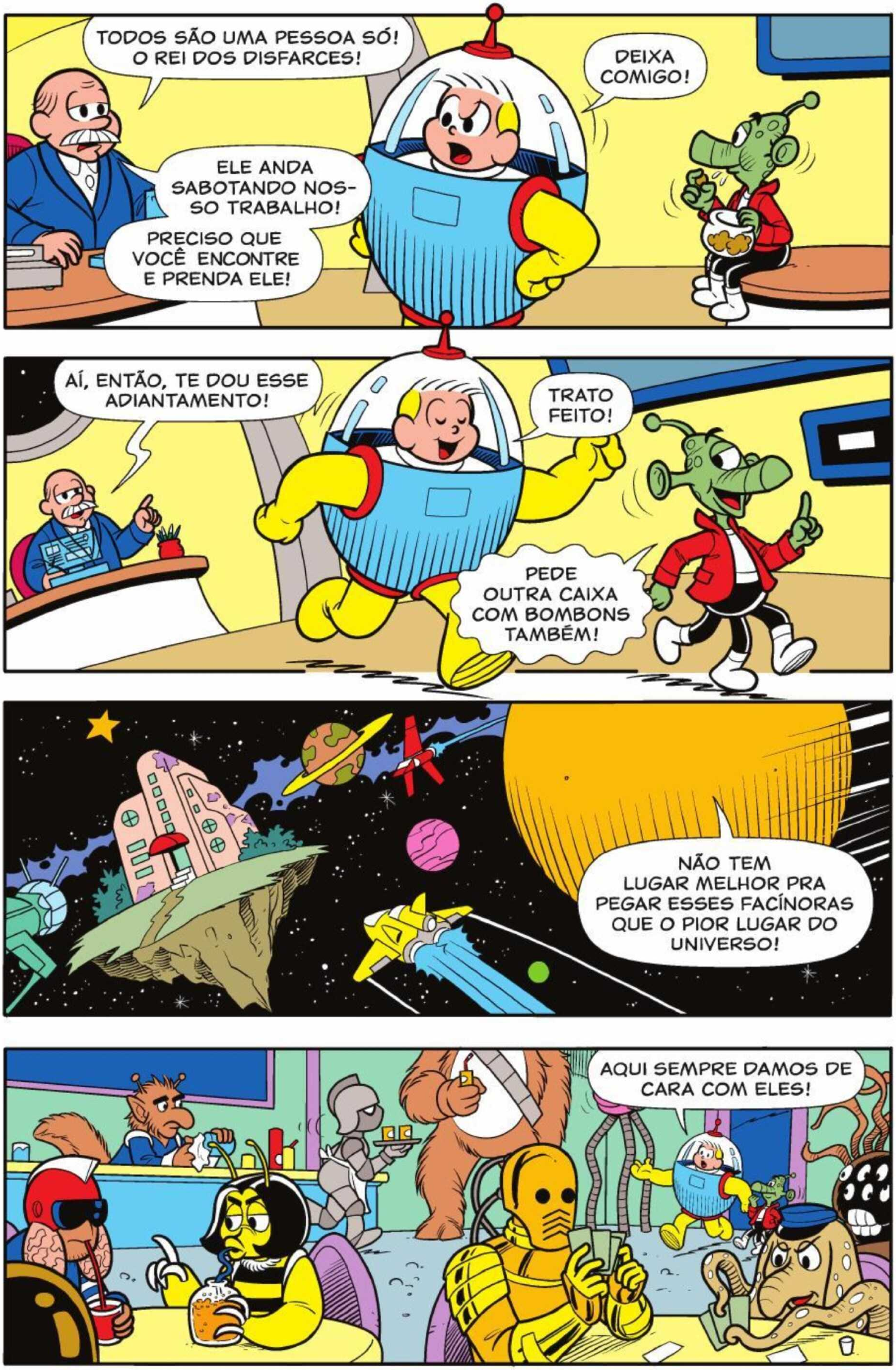
RESP.: 38.

PAS. 9504-C

PAS. 9504-D

DE ACORDO COM A SEQUÊNCIA LÓGICA, COMO FICARÁ A FIGURA E?

ASTRONAUTA em
O REI DOS DISFARCES

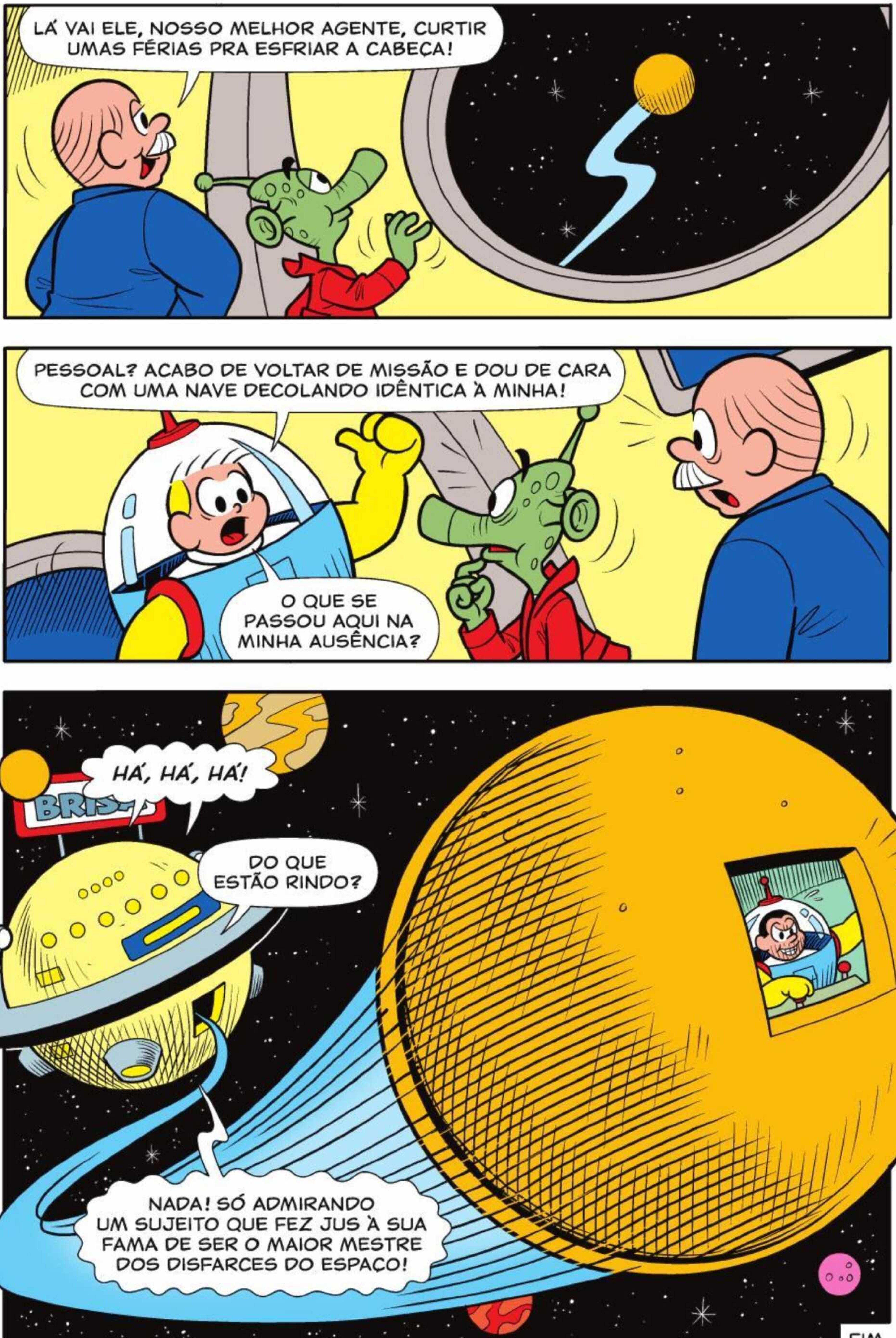

TODOS SÃO UMA PESSOA SÓ! O REI DOS DISFARCES!
ELE ANDA SABOTANDO NOS-SO TRABALHO!
PRECISO QUE VOCÊ ENCONTRE E PRENDA ELE!
DEIXA COMIGO!
AÍ, ENTÃO, TE DOU ESSE ADIANTAMENTO!
TRATO FEITO!
PEDE OUTRA CAIXA COM BOMBONS TAMBÉM!
NÃO TEM LUGAR MELHOR PRA PEGAR ESSES FACÍNORAS QUE O PIOR LUGAR DO UNIVERSO!
AQUI SEMPRE DAMOS DE CARA COM ELES!

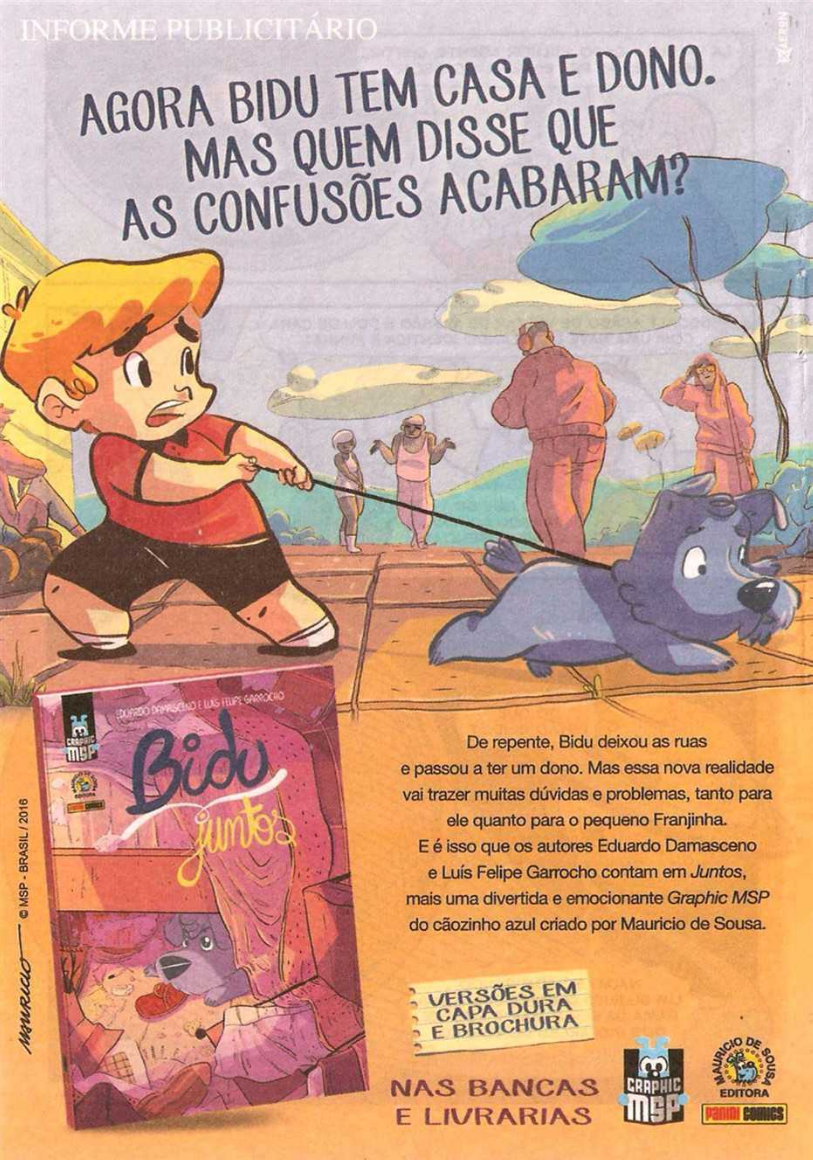
VEJA, ACHAMOS DE CARA ESSE IMPOSTOR!
O QUE FARIA UMA BABÁ COM UMA CRIANCINHA NUM BAR?
ACHOU QUE IA SE DAR BEM, MESTRE DOS DISFARCES?
VOCÊ É CÚMPLICE!
QUE MESTRE DE DISFARCES NADA! VOCÊS ATACARAM MEU NAMORADO!
GENTE, QUE FORÇA ELE TINHA! TÔ TONTINHO AQUI!
BOLA FORA!

AH! UMA DONDOCA COM SEU CÃOZINHO NUM BAR À NOITE?
ELE VEIO TOMAR UM *MILK-SHAKE*!
DESDE QUANDO CÃES TOMAM *MILK-SHAKE*?
NÃO É UM CÃO, É MEU AMIGO DE MARTE QUE, SE NÃO TOMAR *MILK-SHAKE* ESSA HORA...
VIRO UMA BOMBA!
BUM
ESTE BAR TEM AS PESSOAS MAIS ESTRANHAS DO MUNDO!

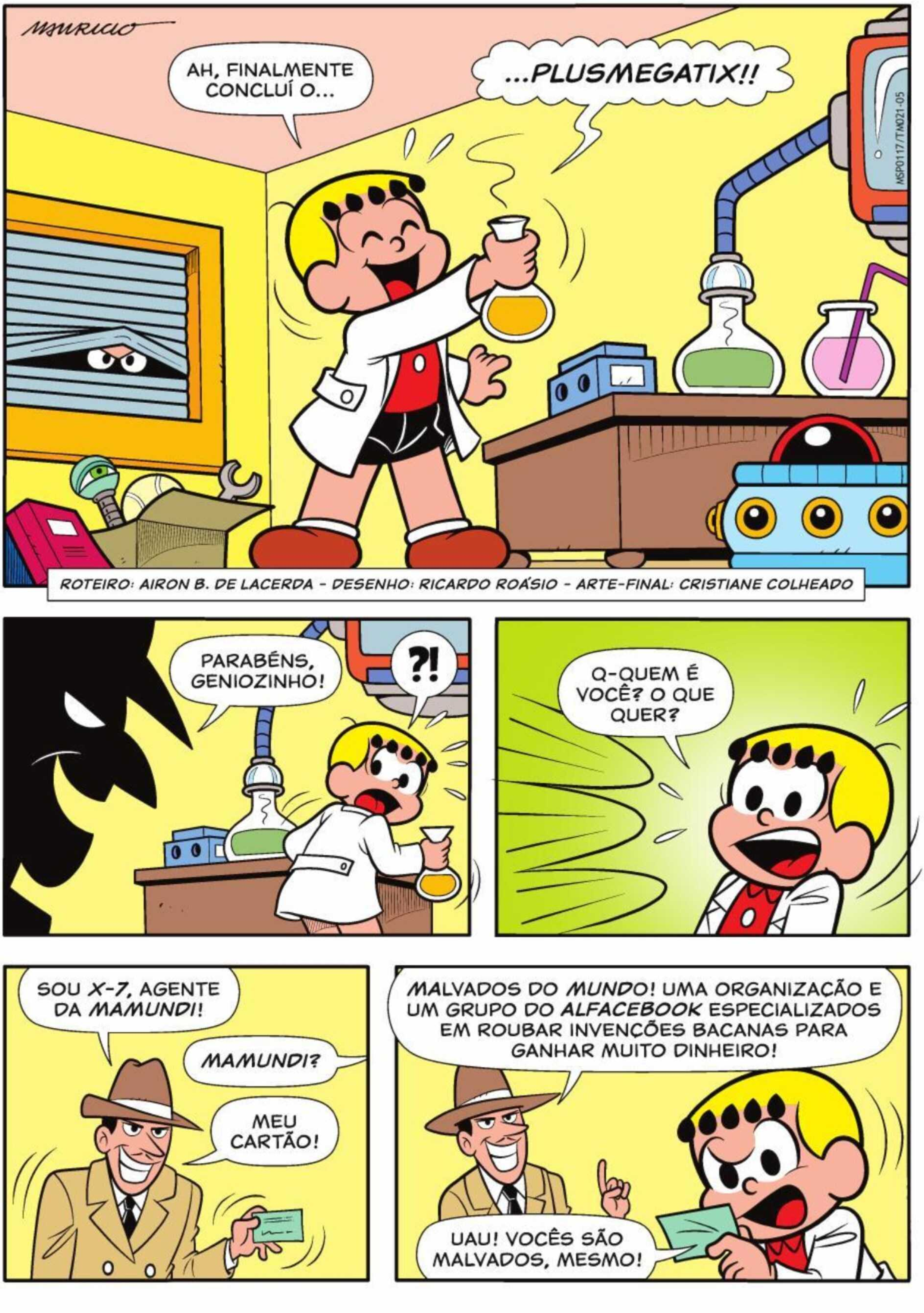
DESISTA, ASTRONAUTA! SERÁ IMPOSSÍVEL DESCOBRIR ESSE VILÃO NO MEIO DE TANTA GENTE ESQUISITA!
VOCÊ QUE PENSA!
PEGUEI NOSSO VILÃO!
AFINAL, O QUE O VERDADEIRO PITECO ESTARIA FAZENDO NUMA AVENTURA ESPACIAL MINHA?

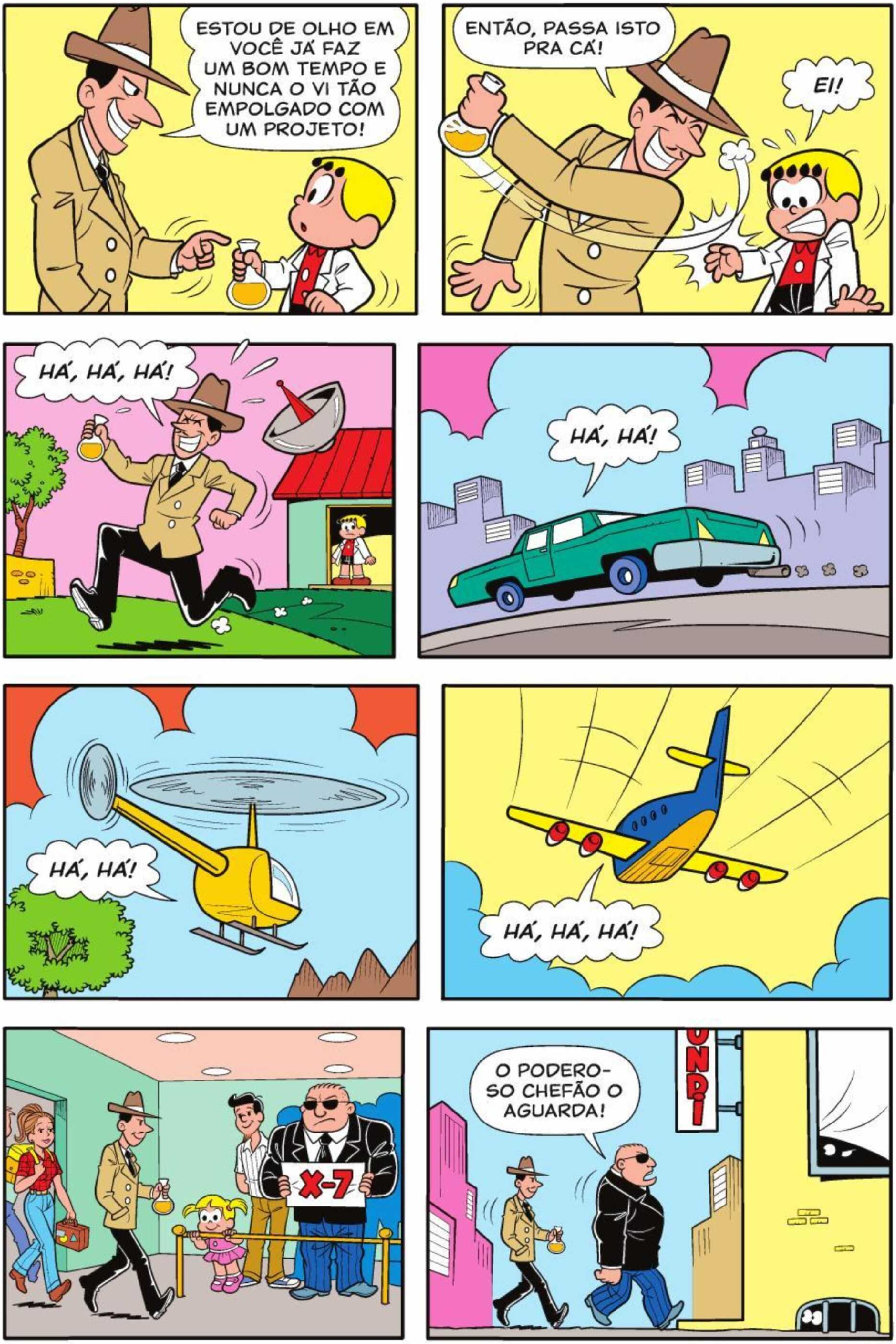
SOLTA ELE, ASTRONAUTA! ELE É O VERDADEIRO PITECO!
ISSO FAZ PARTE DE UM PROGRAMA DE INTERCÂMBIOS DE PERSONAGENS QUE O MAURICIO INVENTOU!
SÉRIO?
SEMANA QUE VEM VOCÊ VAI PARTICIPAR DA TURMA DA MATA!
DEVERIA TER TOPADO IR PRA TURMA DO PENADINHO!
FOI MAL, AMIGÃO!
NÃO FICA ASSIM! VOU TE DAR AQUELE ADIANTAMENTO E UMA SEMANA DE FÉRIAS COM TUDO PAGO NO PLANETA CARIBE PRA VOCÊ SE RECUPERAR!
ASSIM SENDO, VOU NESSA! QUANDO VOLTAR, RECOMEÇO MINHAS BUSCAS ATRÁS DESSE MESTRE DOS DISFARCES! E ELE NÃO VAI ESCAPAR DESSA VEZ!

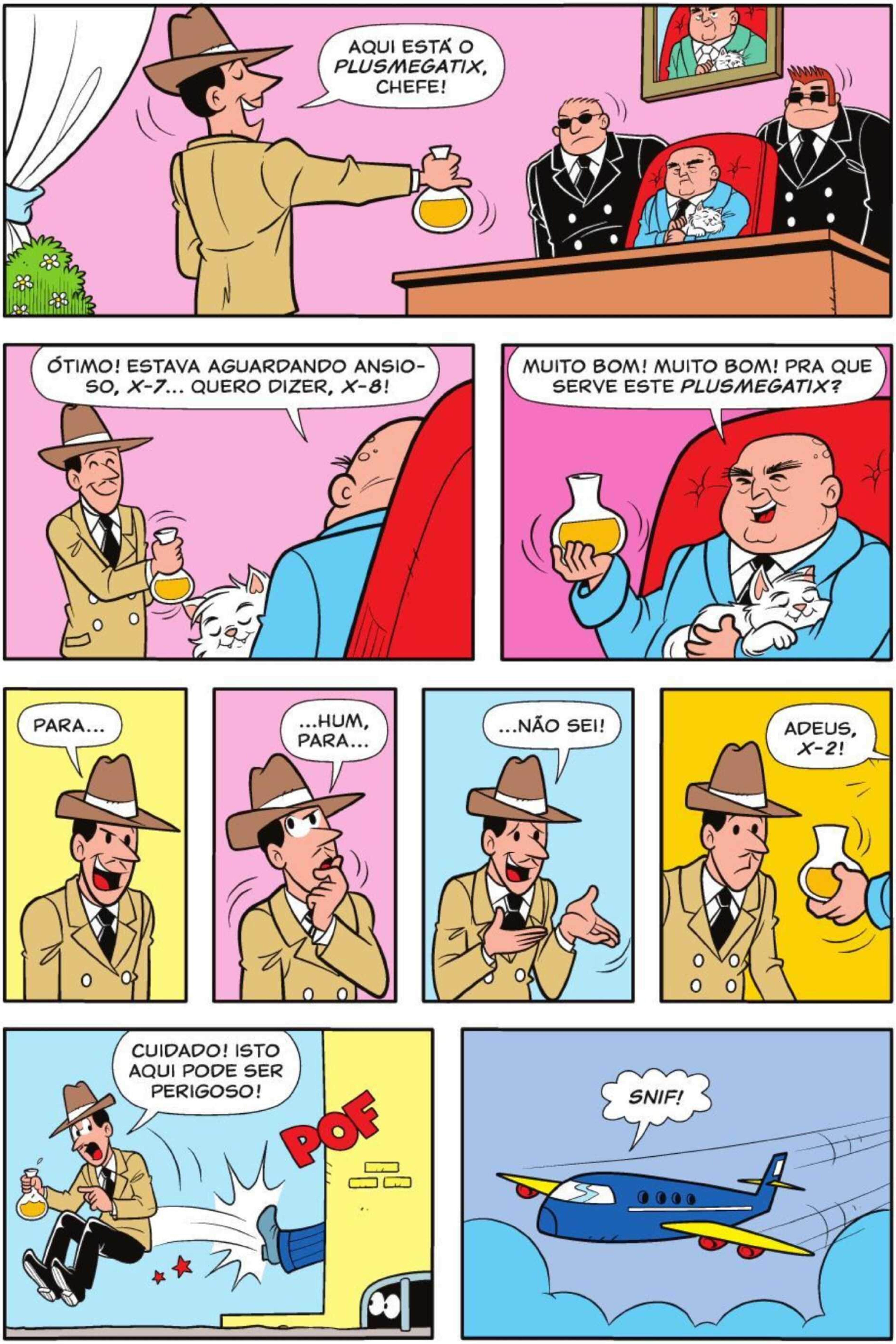

LÁ VAI ELE, NOSSO MELHOR AGENTE, CURTIR UMAS FÉRIAS PRA ESFRIAR A CABEÇA!
PESSOAL? ACABO DE VOLTAR DE MISSÃO E DOU DE CARA COM UMA NAVE DECOLANDO IDÊNTICA À MINHA!
O QUE SE PASSOU AQUI NA MINHA AUSÊNCIA?
HÁ, HÁ, HÁ!
DO QUE ESTÃO RINDO?
NADA! SÓ ADMIRANDO UM SUJEITO QUE FEZ JUS À SUA FAMA DE SER O MAIOR MESTRE DOS DISFARCES DO ESPAÇO!
FIM


INFORME PUBLICITÁRIO
AGORA BIDU TEM CASA E DONO.
MAS QUEM DISSE QUE
AS CONFUSÕES ACABARAM?
EDUARDO DAMASCENO E LUÍS FELIPE GARROCHO
GRAPHIC MSP
Bidu
Juntos
PANINI COMICS
De repente, Bidu deixou as ruas
e passou a ter um dono. Mas essa nova realidade
vai trazer muitas dúvidas e problemas, tanto para
ele quanto para o pequeno Franjinha.
E é isso que os autores Eduardo Damasceno
e Luís Felipe Garrocho contam em *Juntos*,
mais uma divertida e emocionante *Graphic MSP*
do cãozinho azul criado por Mauricio de Sousa.
VERSÕES EM
CAPA DURA
E BROCHURA
NAS BANCAS
E LIVRARIAS
GRAPHIC MSP
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
MAURICIO
© MSP - BRASIL / 2016

FRANJINHA em PLUSMEGATIX

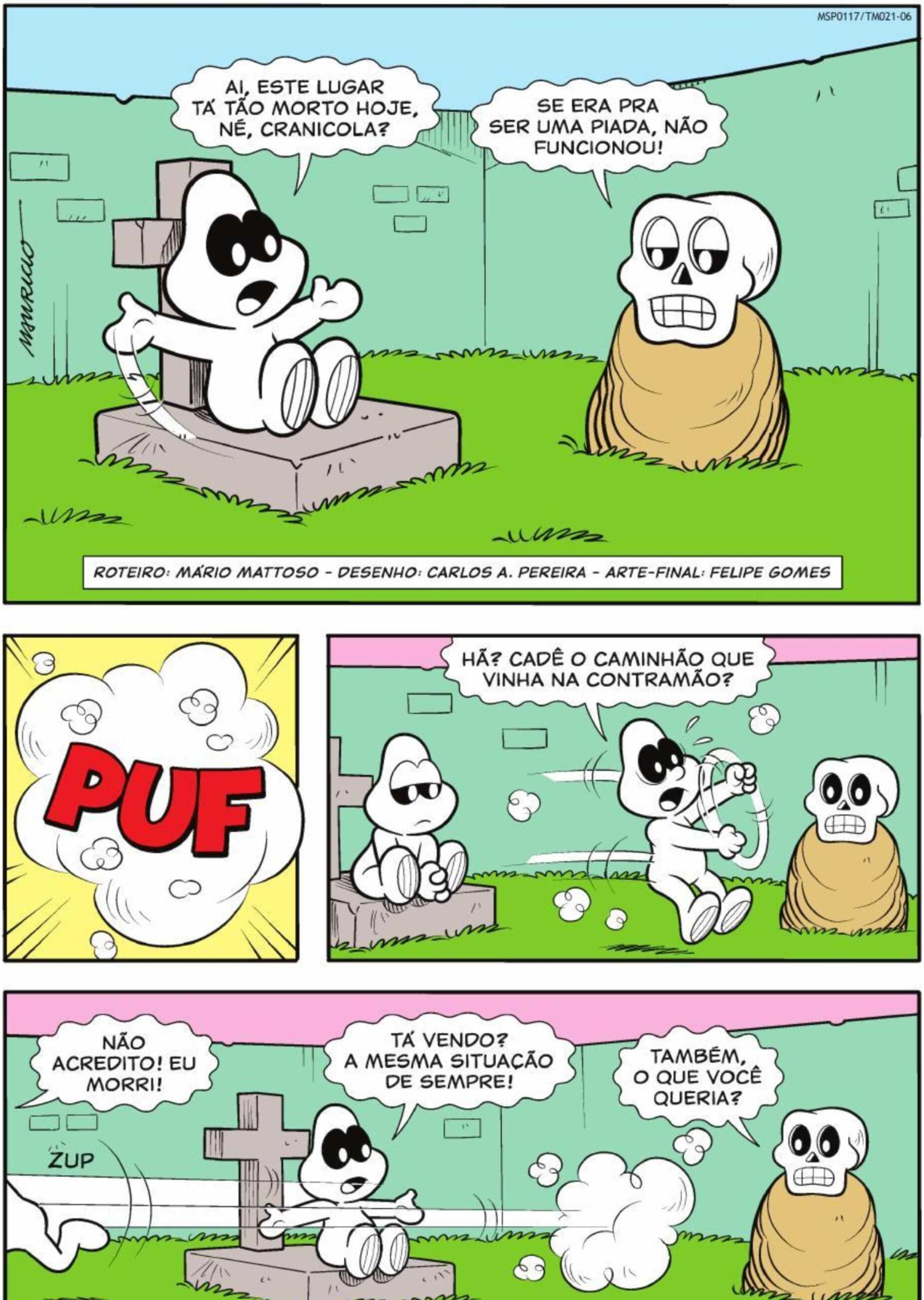


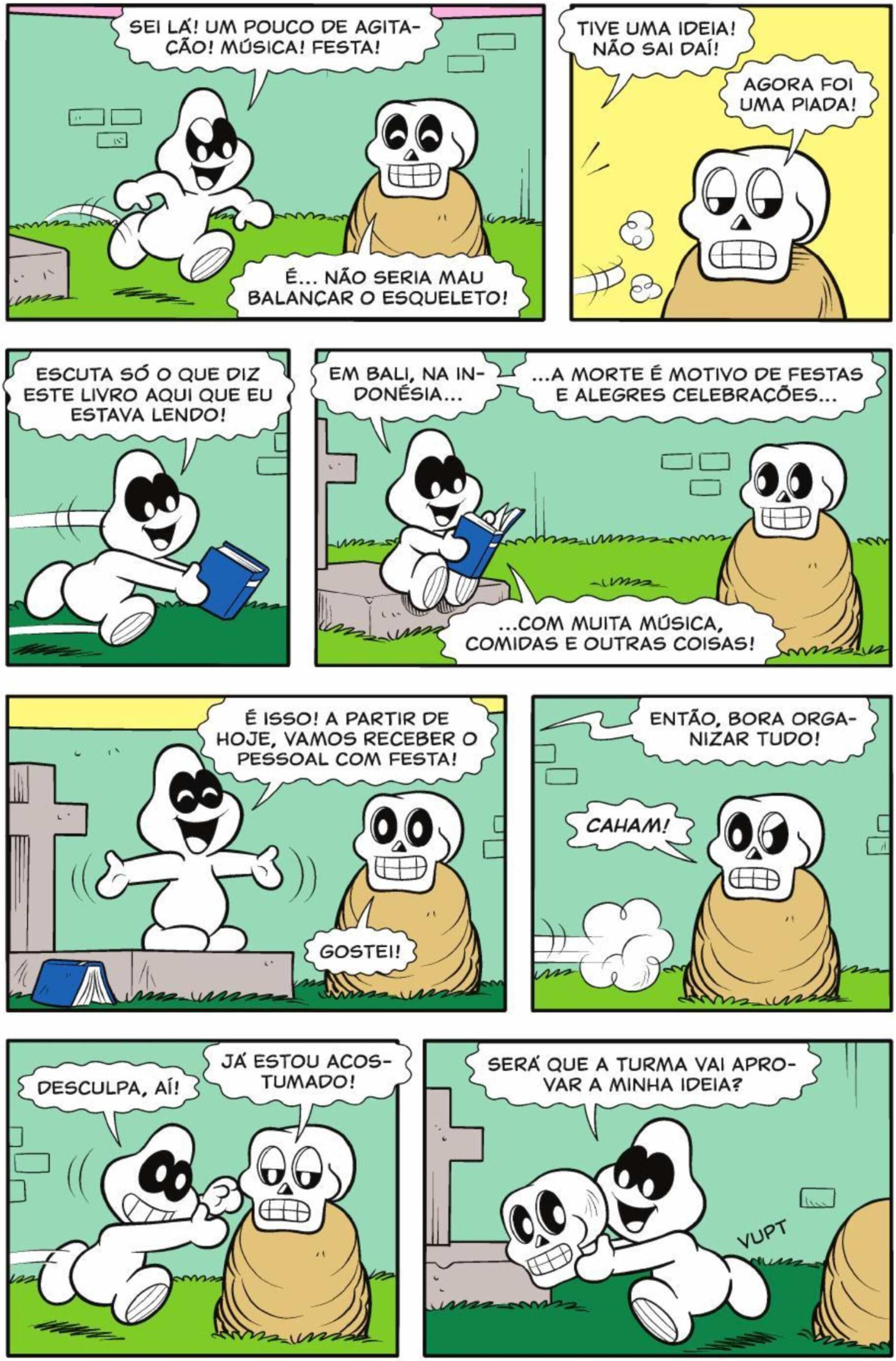

ESTOU DE OLHO EM VOCÊ JÁ FAZ UM BOM TEMPO E NUNCA O VI TÃO EMPOLGADO COM UM PROJETO!
ENTÃO, PASSA ISTO PRA CÁ!
EI!
HÁ, HÁ, HÁ!
HÁ, HÁ!
HÁ, HÁ!
HÁ, HÁ, HÁ!
X-7
O PODEROSO CHEFÃO O AGUARDA!


AQUI ESTÁ O *PLUSMEGATIX*, CHEFE!
ÓTIMO! ESTAVA AGUARDANDO ANSIOSO, *X-7*... QUERO DIZER, *X-8*!
MUITO BOM! MUITO BOM! PRA QUE SERVE ESTE *PLUSMEGATIX*?
PARA...
...HUM, PARA...
...NÃO SEI!
ADEUS, *X-2*!
CUIDADO! ISTO AQUI PODE SER PERIGOSO!
POF
SNIF!

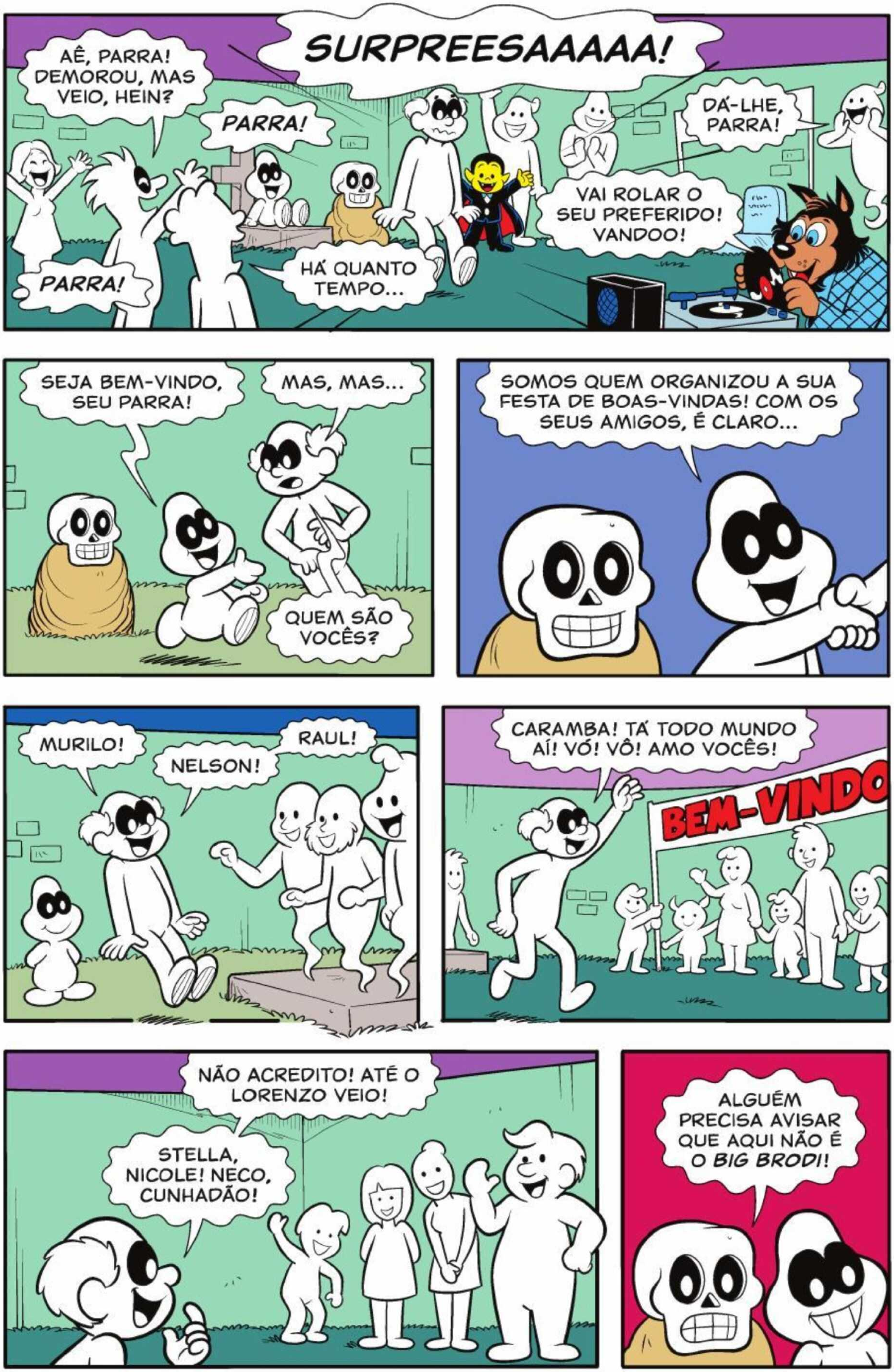
SNIF!
SNIF!
PLÁ
OH! VOCÊ NOVAMENTE!
VAMOS LÁ, GÊNIO! PRA QUE SERVE ESTE TRECO AQUI?
O PLUS-MEGATIX?
É A MINHA VITAMINA ESPECIAL DE CENOURA!
O QUÊ?
COSTUMO DAR UNS NOMES MANEIROS PRAS COISAS QUE EU FAÇO!
AGORA VOCÊ ME DEIXOU MUITO BRAVO!
CALMA! BEBA UM POUCO DE *PLUTO-MEG*! É CHÁ DE CAMOMILA!
BOM PRA FICAR CALMINHO, CALMINHO!
FIM

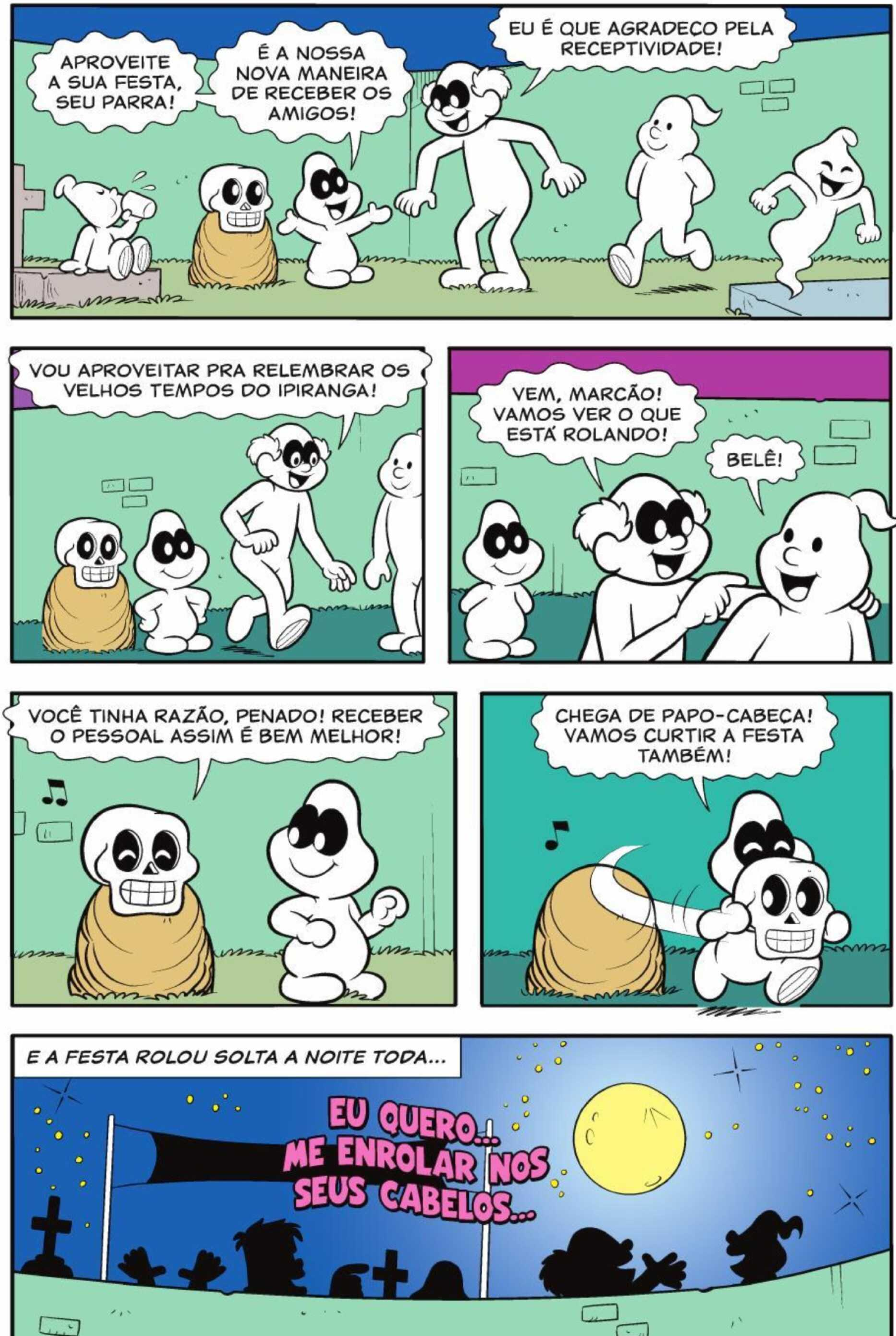
PENADINHO em LUGARZINHO MORTO



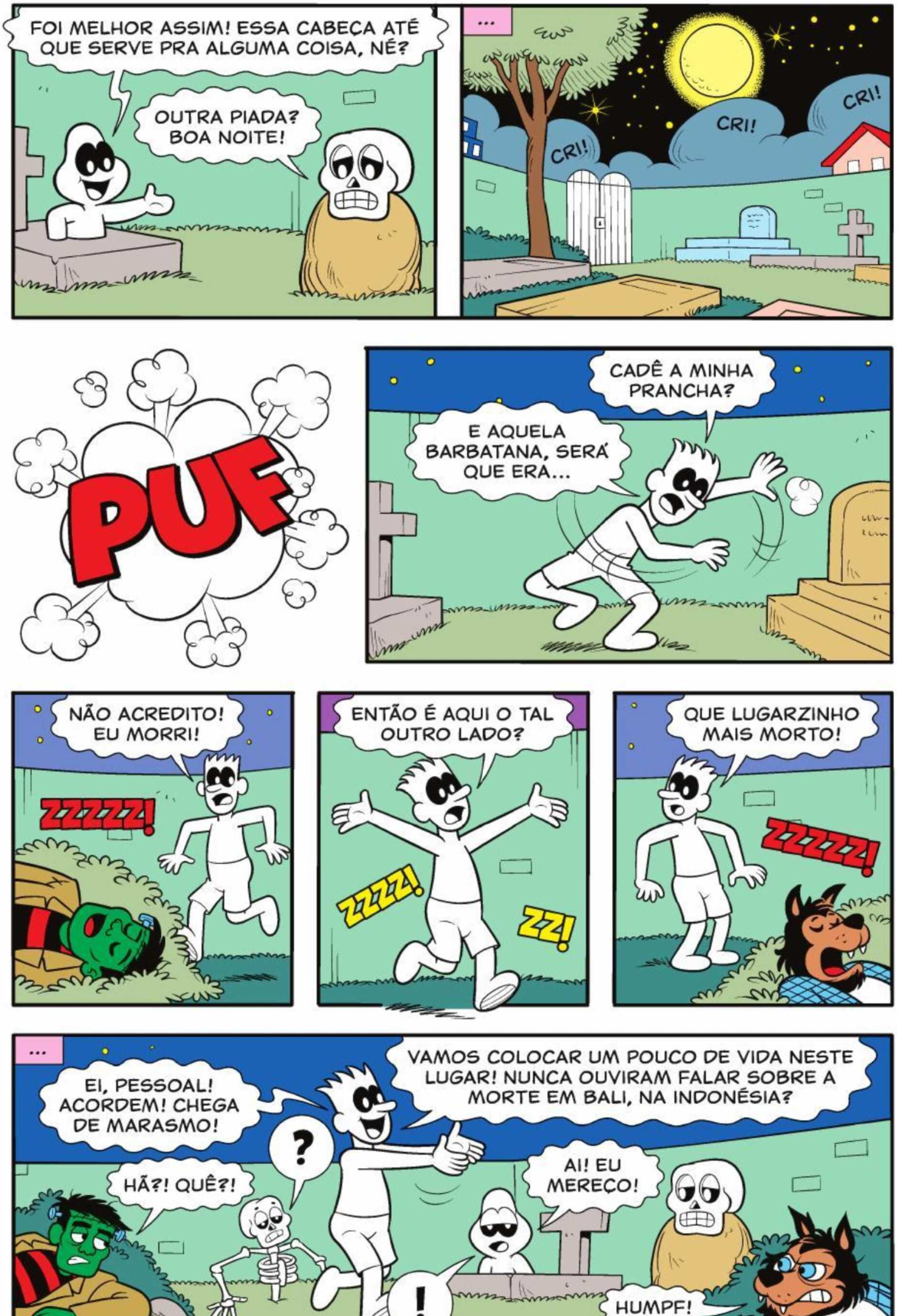

SEI LÁ! UM POUCO DE AGITA-ÇÃO! MÚSICA! FESTA!
É... NÃO SERIA MAU BALANÇAR O ESQUELETO!
TIVE UMA IDEIA! NÃO SAI DAÍ!
AGORA FOI UMA PIADA!
ESCUTA SÓ O QUE DIZ ESTE LIVRO AQUI QUE EU ESTAVA LENDO!
EM BALI, NA IN-DONÉSIA...
...A MORTE É MOTIVO DE FESTAS E ALEGRES CELEBRAÇÕES...
...COM MUITA MÚSICA, COMIDAS E OUTRAS COISAS!
É ISSO! A PARTIR DE HOJE, VAMOS RECEBER O PESSOAL COM FESTA!
GOSTEI!
ENTÃO, BORA ORGA-NIZAR TUDO!
CAHAM!
DESCULPA, AÍ!
JÁ ESTOU ACOS-TUMADO!
SERÁ QUE A TURMA VAI APRO-VAR A MINHA IDEIA?
VUPT

APROVADÍSSIMA!!
BOA, PENADINHO!
VAMOS ARREBENTAR!
É ISSO AÍ!
BOM, SEGUNDO ESTA LISTA DA DONA MORTE, O PRÓXIMO CHEGA EM OITO HORAS...
ENTÃO, MÃOS À OBRA, PESSOAL!
VOU VOANDO FAZER A MINHA PARTE!
EU TAMBÉM!
A GENTE SE ENCONTRA DAQUI A OITO HORAS!
OITO HORAS DEPOIS...
PUF
QUEM FOI QUE ESVAZIOU A PISCINA?!
HÃ?! NÃO ACREDITO! EU MORRI!
BEM QUE ME DISSERAM QUE O *OUTRO LADO* SERIA UMA ESCURIDÃO SÓ!
SÓ NÃO PENSEI QUE FOSSE TANTO!
NÃO SE ENXERGA UMA ALMA VIVA POR AQUI...
CLIC


SURPREESAAAAA!
AÊ, PARRA! DEMOROU, MAS VEIO, HEIN?
PARRA!
DÁ-LHE, PARRA!
VAI ROLAR O SEU PREFERIDO! VANDOO!
HÁ QUANTO TEMPO...
PARRA!
SEJA BEM-VINDO, SEU PARRA!
MAS, MAS...
QUEM SÃO VOCÊS?
SOMOS QUEM ORGANIZOU A SUA FESTA DE BOAS-VINDAS! COM OS SEUS AMIGOS, É CLARO...
MURILO!
NELSON!
RAUL!
CARAMBA! TÁ TODO MUNDO AÍ! VÓ! VÔ! AMO VOCÊS!
BEM-VINDO
NÃO ACREDITO! ATÉ O LORENZO VEIO!
STELLA, NICOLE! NECO, CUNHADÃO!
ALGUÉM PRECISA AVISAR QUE AQUI NÃO É O BIG BRODI!


APROVEITE A SUA FESTA, SEU PARRA!
É A NOSSA NOVA MANEIRA DE RECEBER OS AMIGOS!
EU É QUE AGRADEÇO PELA RECEPTIVIDADE!
VOU APROVEITAR PRA RELEMBRAR OS VELHOS TEMPOS DO IPIRANGA!
VEM, MARCÃO! VAMOS VER O QUE ESTÁ ROLANDO!
BELÊ!
VOCÊ TINHA RAZÃO, PENADO! RECEBER O PESSOAL ASSIM É BEM MELHOR!
CHEGA DE PAPO-CABEÇA! VAMOS CURTIR A FESTA TAMBÉM!
E A FESTA ROLOU SOLTA A NOITE TODA...
EU QUERO... ME ENROLAR NOS SEUS CABELOS...

...
VAMOS, PARRA! A FESTA ACABOU!
SÓ MAIS UMA...
MANHÃ DE SOL, MEU JAJÁ, MEU...
ATÉ MAIS...
BOA NOITE, GENTE!
FOI UMA FESTONA, NÉ, CRANICOLA?
UM POUCO CANSATIVA, MAS FOI!
BOM, AGORA... UM BELO E MERECIDO DESCANSO!
BOA NOITE!
BOM DIA, VOCÊ QUER DIZER...
PENADINHO! O PRÓXIMO DA LISTA É O FÁBIO, SURFISTA!
TOC
TOC
TOC
!
HÃ?! QUÊ?
ELE CHEGA EM DUAS HORAS!
JURA? TEMOS QUE PREPARAR TUDO E...
OUTRA FESTA AGORA?!
PÓ PARÁ, PENADINHO!
VAMOS REVER JÁ ESSA IDEIA DAS FESTAS E APOSTO QUE A TURMA VAI APROVAR!
REPROVADÍSSIMA!!
NADA DE FESTAS!
CHEGA GENTE A TODA HORA!
IMPOSSÍVEL CELEBRAR A CHEGADA DE TODOS!
DECIDIDO! VOLTA TUDO AO QUE ERA!
AGORA, BOA NOITE!



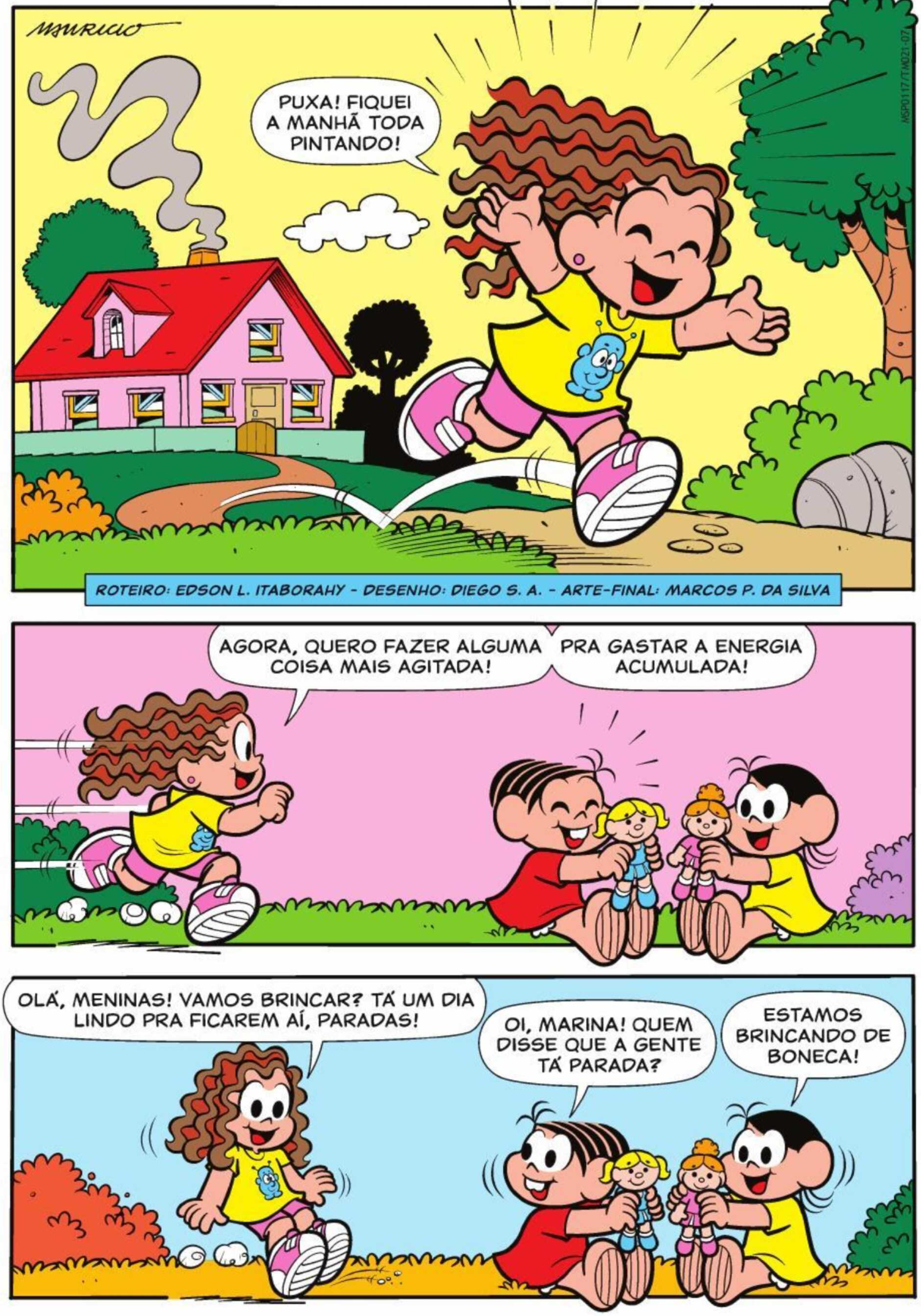
FOI MELHOR ASSIM! ESSA CABEÇA ATÉ QUE SERVE PRA ALGUMA COISA, NÉ?
OUTRA PIADA? BOA NOITE!
...
CRI!
CRI!
CRI!
PUF
CADÊ A MINHA PRANCHA?
E AQUELA BARBATANA, SERÁ QUE ERA...
NÃO ACREDITO! EU MORRI!
ZZZZZ!
ENTÃO É AQUI O TAL OUTRO LADO?
ZZZZ!
ZZ!
QUE LUGARZINHO MAIS MORTO!
ZZZZZ!
...
EI, PESSOAL! ACORDEM! CHEGA DE MARASMO!
VAMOS COLOCAR UM POUCO DE VIDA NESTE LUGAR! NUNCA OUVIRAM FALAR SOBRE A MORTE EM BALI, NA INDONÉSIA?
?
HÃ?! QUÊ?!
AI! EU MEREÇO!
!
HUMPF!
FIM

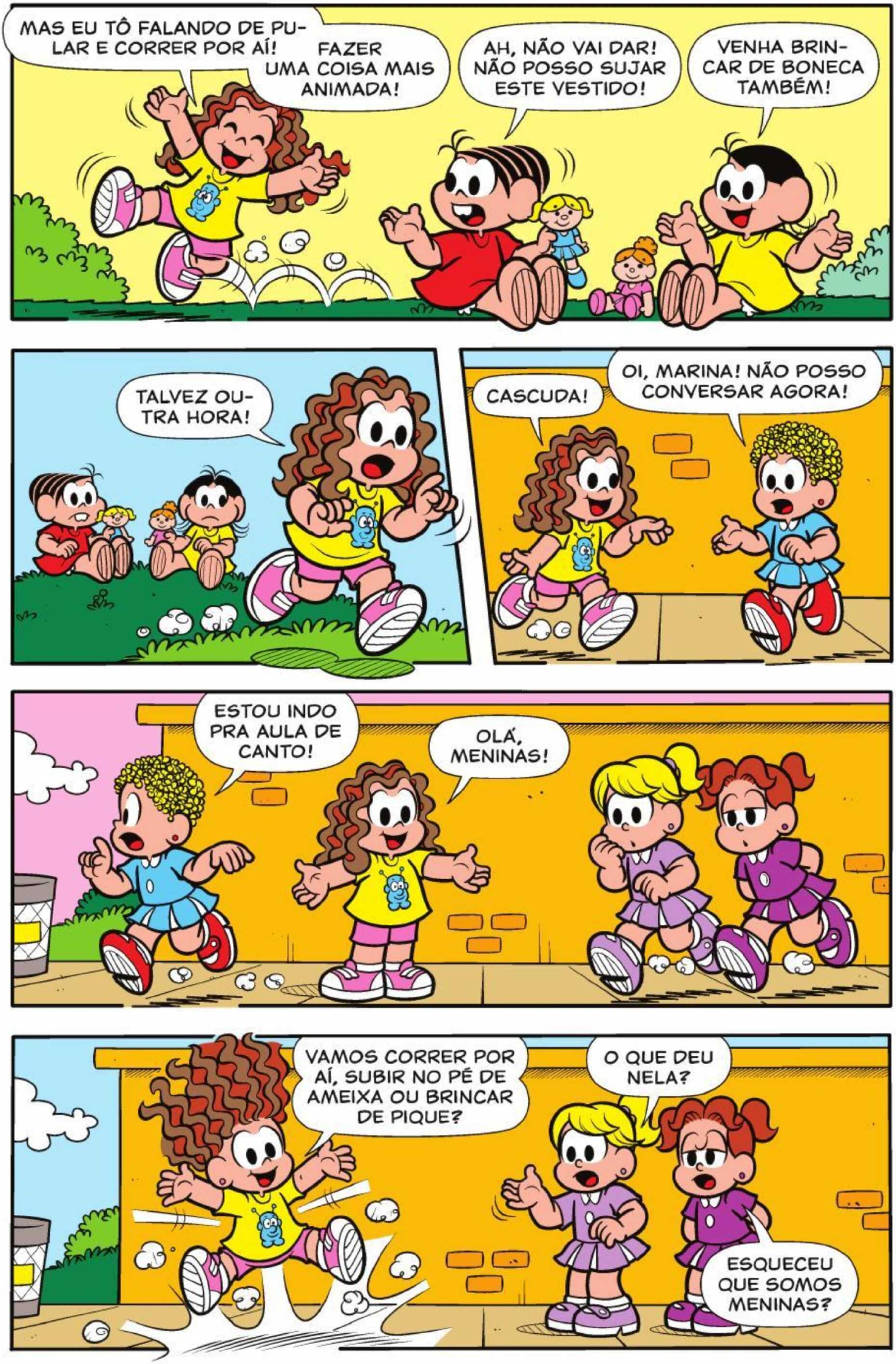
INFORME PUBLICITÁRIO

© MSP - BRASIL

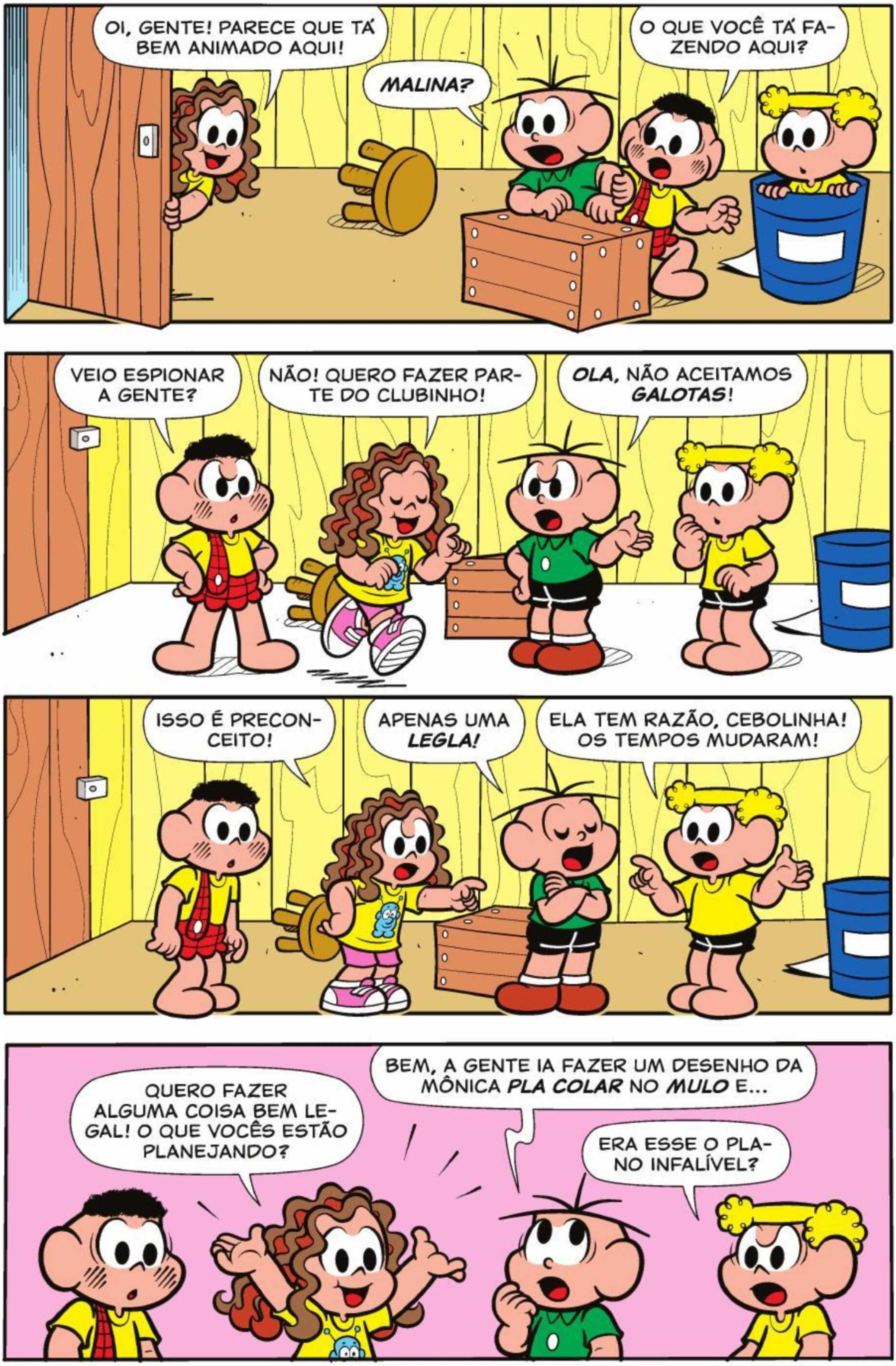
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

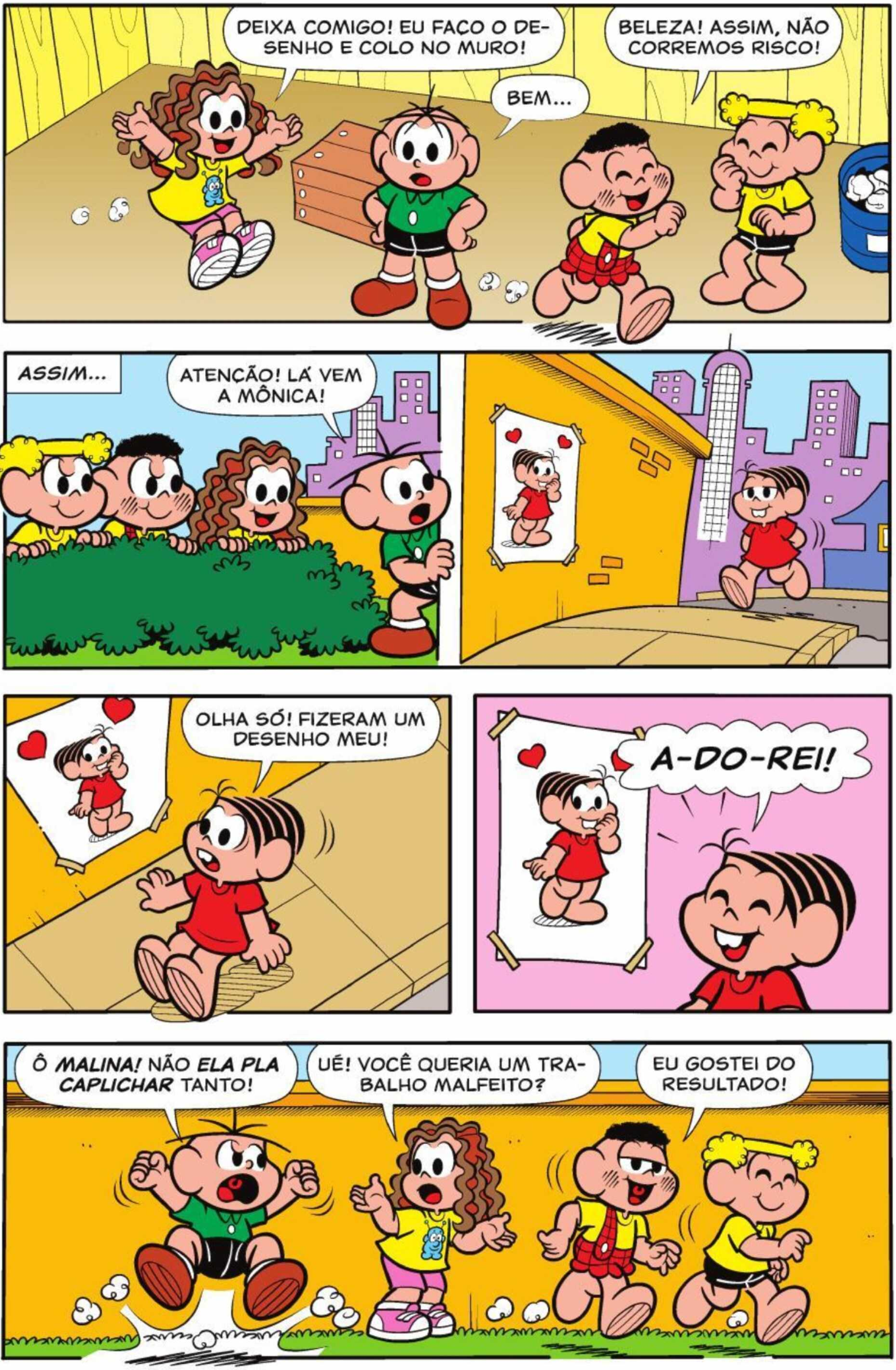
MARINA em NOVA NO CLUBINHO

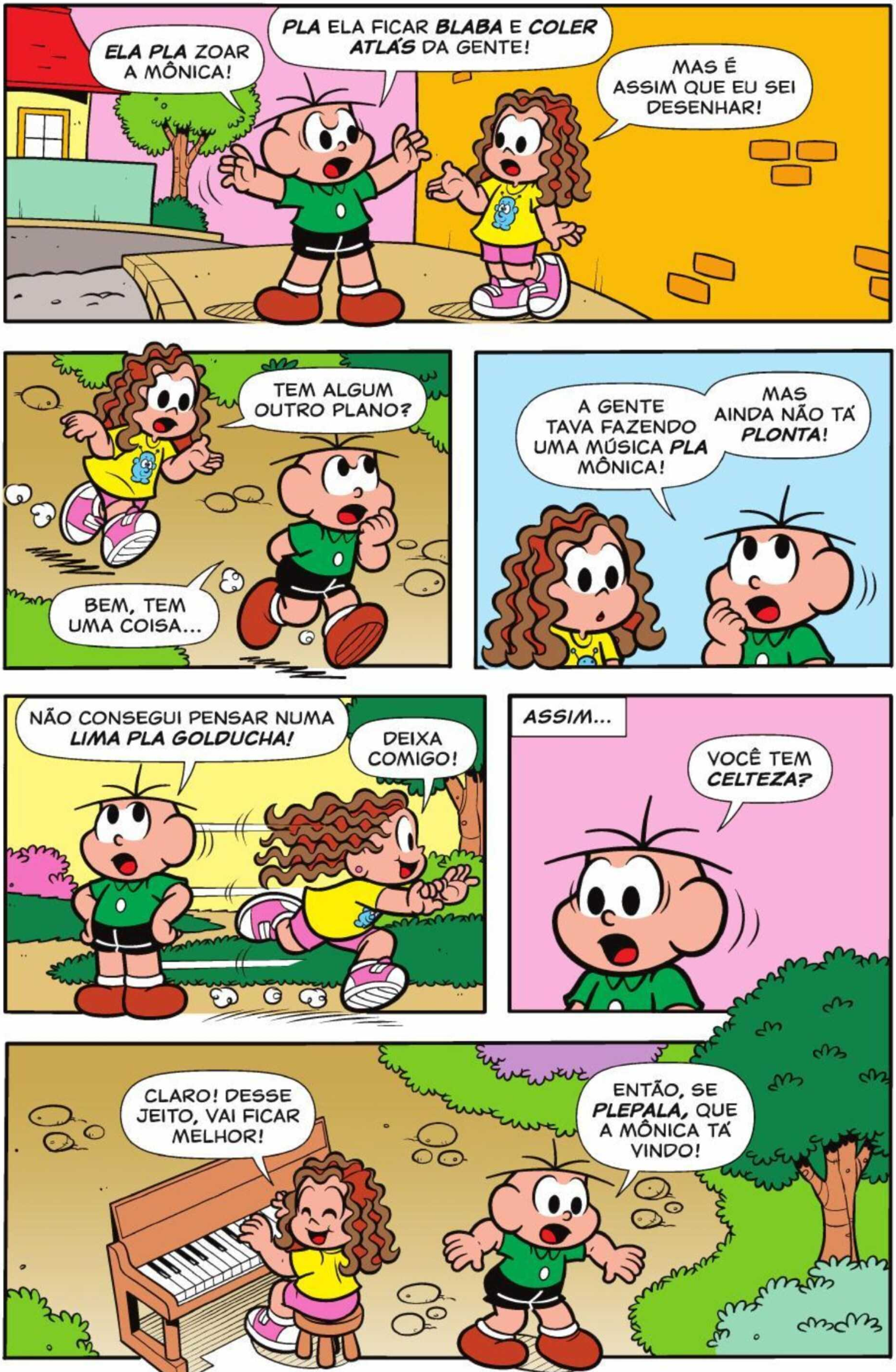


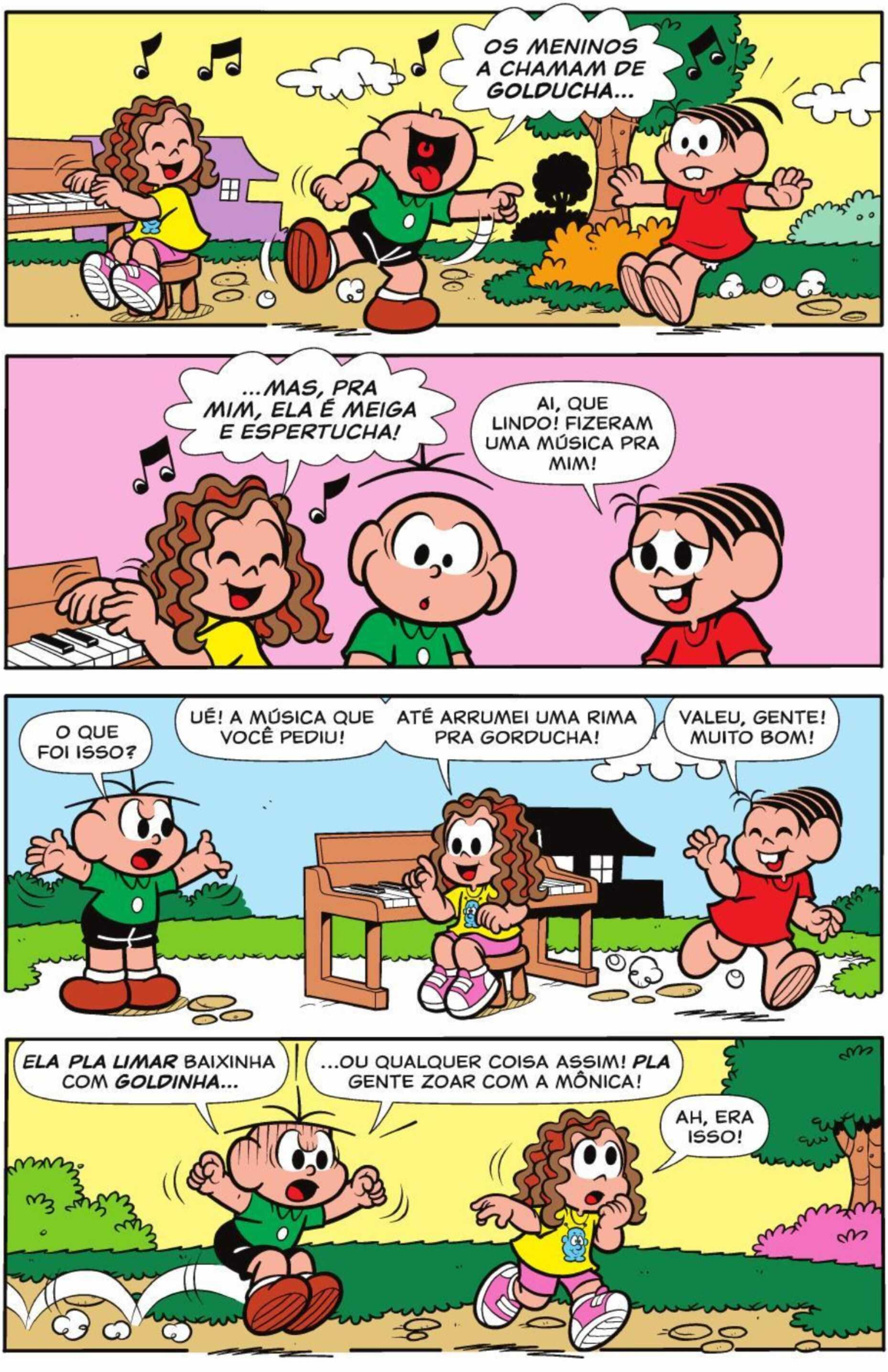

MAS EU TÔ FALANDO DE PULAR E CORRER POR AÍ!
FAZER UMA COISA MAIS ANIMADA!
AH, NÃO VAI DAR! NÃO POSSO SUJAR ESTE VESTIDO!
VENHA BRINCAR DE BONECA TAMBÉM!
TALVEZ OUTRA HORA!
CASCUDA!
OI, MARINA! NÃO POSSO CONVERSAR AGORA!
ESTOU INDO PRA AULA DE CANTO!
OLÁ, MENINAS!
VAMOS CORRER POR AÍ, SUBIR NO PÉ DE AMEIXA OU BRINCAR DE PIQUE?
O QUE DEU NELA?
ESQUECEU QUE SOMOS MENINAS?

ISSO AÍ É COISA DE MENINO!
ORA, QUE BESTEIRA!
JÁ QUE AS MENINAS NÃO QUEREM BRINCAR COMIGO...
E AGOLA, O NOVO PLANO INFALÍVEL QUE...
ESSA NÃO!
TOC
TOC
TOC
QUEM SELÁ?
NÃO TEM NINGUÉM PRA CHEGAR!
SÓ PODE SER... A MÔNICA!
NÃO É POSSÍVEL!
A MÔNICA JÁ DESCOBRIU O PLANO!
EU SABIA QUE IA DAR ERRADO!

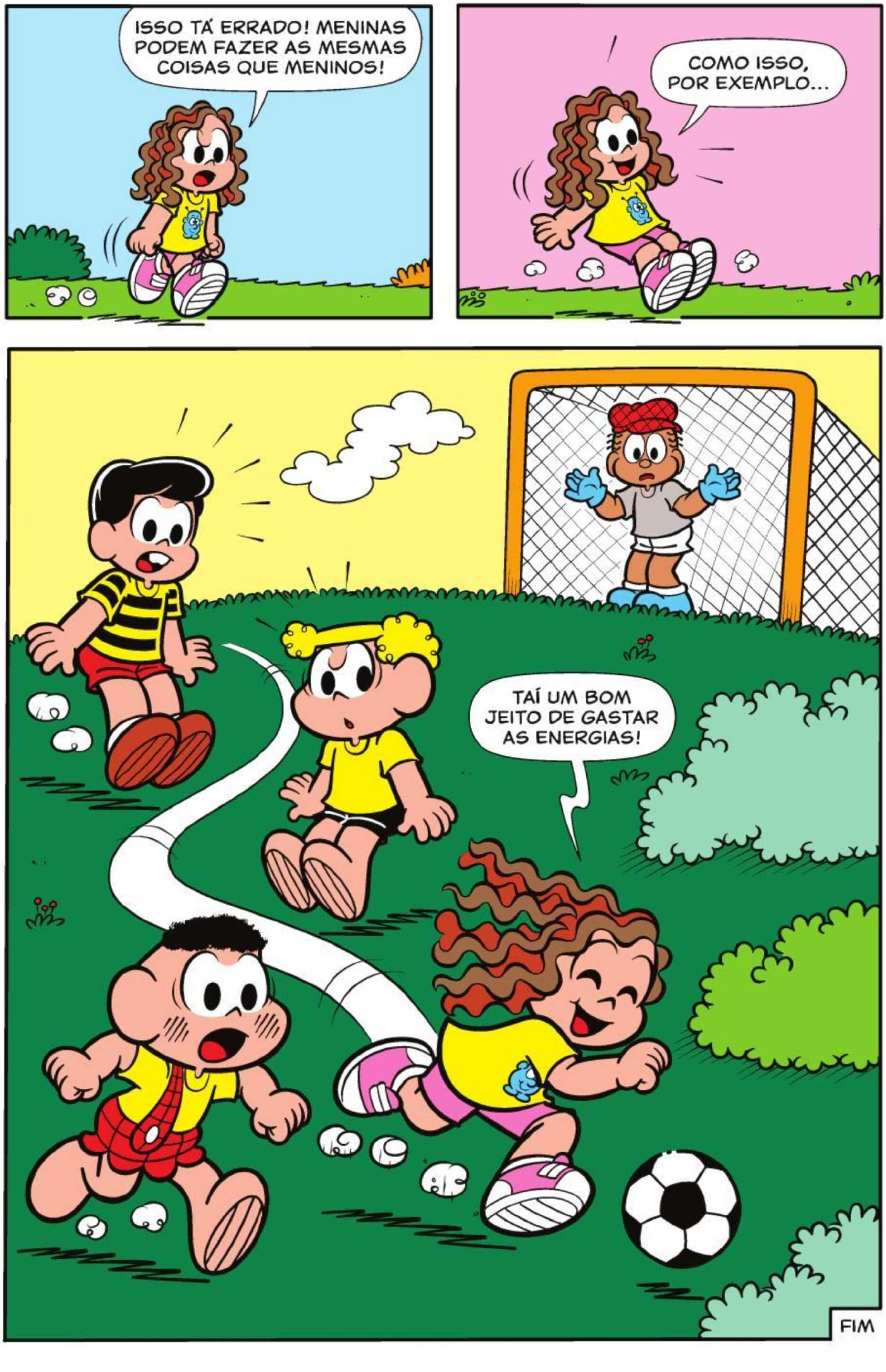

OI, GENTE! PARECE QUE TÁ BEM ANIMADO AQUI!
MALINA?
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AQUI?
VEIO ESPIONAR A GENTE?
NÃO! QUERO FAZER PARTE DO CLUBINHO!
OLA, NÃO ACEITAMOS GALOTAS!
ISSO É PRECONCEITO!
APENAS UMA LEGLA!
ELA TEM RAZÃO, CEBOLINHA! OS TEMPOS MUDARAM!
QUERO FAZER ALGUMA COISA BEM LEGAL! O QUE VOCÊS ESTÃO PLANEJANDO?
BEM, A GENTE IA FAZER UM DESENHO DA MÔNICA PLA COLAR NO MULO E...
ERA ESSE O PLANO INFALÍVEL?


DEIXA COMIGO! EU FAÇO O DESENHO E COLO NO MURO!
BEM...
BELEZA! ASSIM, NÃO CORREMOS RISCO!
ASSIM...
ATENÇÃO! LÁ VEM A MÔNICA!
OLHA SÓ! FIZERAM UM DESENHO MEU!
A-DO-REI!
Ô MALINA! NÃO ELA PLA CAPLICHAR TANTO!
UÉ! VOCÊ QUERIA UM TRABALHO MALFEITO?
EU GOSTEI DO RESULTADO!


ELA PLA ZOAR A MÔNICA!
PLA ELA FICAR BLABA E COLER ATLÁS DA GENTE!
MAS É ASSIM QUE EU SEI DESENHAR!
TEM ALGUM OUTRO PLANO?
BEM, TEM UMA COISA...
A GENTE TAVA FAZENDO UMA MÚSICA PLA MÔNICA!
MAS AINDA NÃO TÁ PLONTA!
NÃO CONSEGUI PENSAR NUMA LIMA PLA GOLDUCHA!
DEIXA COMIGO!
ASSIM...
VOCÊ TEM CELTEZA?
CLARO! DESSE JEITO, VAI FICAR MELHOR!
ENTÃO, SE PLEPALA, QUE A MÔNICA TÁ VINDO!


OS MENINOS A CHAMAM DE GOLDUCHA...
...MAS, PRA MIM, ELA É MEIGA E ESPERTUCHA!
AI, QUE LINDO! FIZERAM UMA MÚSICA PRA MIM!
O QUE FOI ISSO?
UÉ! A MÚSICA QUE VOCÊ PEDIU!
ATÉ ARRUMEI UMA RIMA PRA GORDUCHA!
VALEU, GENTE! MUITO BOM!
ELA PLA LIMAR BAIXINHA COM GOLDINHA...
...OU QUALQUER COISA ASSIM! PLA GENTE ZOAR COM A MÔNICA!
AH, ERA ISSO!

É MELHOR ESQUECER! VOCÊ NÃO PODE FAZER *PALTE* DO CLUBINHO!
ME DÁ MAIS UMA CHANCE!
BEM, SÓ SE VOCÊ DER UM NÓ NAS *OLELHAS* DO SANSÃO!
CONSIDERE FEITO!
DEPOIS...
PRONTINHO, CEBOLINHA!
SÉLIO? VOCÊ DEU UM NÓ NO COELHINHO DA MÔNICA?
MELHOR DO QUE ISSO!
DEI UM LAÇO BEM CAPRICHADO! NÃO FICOU ÓTIMO?
ADOREI, GENTE!
VOCÊ NÃO ENTENDEU A *PLO-POSTA* DO CLUBINHO!
É POR ISSO QUE NÃO ACEI-TAMOS MENINAS!
ORA ESSA!


ISSO TÁ ERRADO! MENINAS PODEM FAZER AS MESMAS COISAS QUE MENINOS!
COMO ISSO, POR EXEMPLO...
TAÍ UM BOM JEITO DE GASTAR AS ENERGIAS!
FIM

TURMA DA Mônica©

Nº 21 - Janeiro de 2017

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2017 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

TURMA DA Mônica

Nº 21 - Janeiro de 2017

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Giovanna Barreto

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora:** Luciene Araujo **Analista:** Gustavo Hirose **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Total Express Publicações - Estr. Dr. Kenkiti Shimomoto,1678, sala A, Jd. Belmonte - Osasco - SP Tel.:3789-3000

ANER

Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2017 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2017.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustro. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2017 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263246021

Av. das Nações Unidas, 22.540 | Jurubatuba | São Paulo - SP | 04795 000 | Informações: 11 5693-2200
parquedamonica.com.br | parquedamonica | parquedamonica

Alvará de Funcionamento Nº 2016/25163-00 Válido até 04/11/2017 - Sujeito à renovação - Vistoria Bombeiros Nº 222886 Válido até: 28/01/2019 - Sujeito à renovação

INFORME PUBLICITÁRIO

MAURICIO
TURMA DA
Mônica
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº21 • R$ 4,50
Portugal / Continente - 1,50 €
UM DIA ILUMINADO
www.turmadamonica.com.br
TODOS CONTRA O AEDES AEGYPTI